

Curso Virtual de PALEOGRAFÍA

Lectura y tipologías documentales modernas

10^a

EDICIÓN

Fecha:

DEL
16 DE *noviembre* DE 2017
AL
22 DE *marzo* DE 2018

Modalidades:

Inicial y AVANZADO

Organiza

Sección de Pericia Caligráfica del Colegio Oficial de Doctores y
Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Granada,
Almería y Jaén.

Colaboran

Archivo de la Real Chancillería de Granada.
Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Sección Departamental de Historia del Derecho y de las
Instituciones de la Universidad de Granada.



ugr

Universidad
de Granada

en el Colegio Oficial de Doctores y
Licenciados en Filosofía y Letras y
en Ciencias de Granada,
Almería y Jaén.

C/ General Narváez, 1. GRANADA
958 254 716 | www.codoli.com

Objetivos

La formación en la lectura de las fuentes documentales castellanas e iberoamericanas de la Edad Moderna.

El programa del curso comprende el estudio y la capacitación para la lectura, a través de la realización de ejercicios prácticos de documentos en los cuatro estilos de escrituras modernas: cortesana, procesal, encadenada y humanística.

La paleografía es una disciplina con un eminente componente práctico, cuya asimilación requiere un esfuerzo continuado, y la tutoría continuada y permanente es la característica principal sobre la que gira la dinámica didáctica del curso a lo largo de sus cinco meses de duración.

Para la mejor comprensión de los documentos en el contexto de su producción institucional, se desarrolla un bloque de temas de diplomática que abarcan las tipologías documentales de las cancillerías reales, municipales y notariales, estrechamente relacionados con los documentos sobre los que se realiza la lectura.

Complementan este bloque diplomático las unidades didácticas de Historia del Derecho que abordan las fuentes e instituciones jurídicas en la España Moderna fundamentales para conocer las instituciones emisoras.

El material didáctico de los temas de Diplomática e Historia del Derecho tiene la finalidad de orientación y estudio, por lo que está planteado a modo de apuntes, basados en la bibliografía citada en cada caso.

Curso Virtual de PALEOGRAFÍA

Lectura y tipologías documentales modernas



Contenidos

PALEOGRAFÍA

Escritura cortesana.

Escritura procesal.

Escritura encadenada.

Escritura humanística.

HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES

La Baja Edad Media: el Derecho común y su proyección.

Las fuentes del Derecho castellano en la España moderna.

La administración de la corona de Castilla (siglos XIII-XIX).

El concejo castellano en la Edad Moderna.

DIPLOMÁTICA

Diplomática general.

La cancillería castellana en la Edad Moderna: organización y tipologías documentales.

Tipologías documentales municipales.

Tipologías notariales.

Profesorado

D. Salvador Ariztondo Akarregi. Archivero. Archivo Municipal de Santa Fe (Granada).

Dra. D^a. Amalia García Pedraza. Archivera. Archivo de Protocolos Notariales de Granada.

Dra. D^a. Teresa González Balasch. Profesora titular, Ciencias y Técnicas Historiográficas, Universidad de Granada.

Dr. D. José Antonio López Nevot. Catedrático de la Sección Departamental de Historia del Derecho y de las Instituciones de la Universidad de Granada.

D^a. Eva Martín López. Cuerpo superior facultativo de archiveros. Asesora técnica de gestión documental. Archivo de la Real Chancillería de Granada.

Dr. D. Alejandro Martínez Dhier. Profesor titular, Sección Departamental de Historia del Derecho y de las Instituciones de la Universidad de Granada.

Dra. D^a María José Mártir Alario. Profesional en Ciencias y Técnicas Historiográficas y Pericia caligráfica.

Dr. D. Juan de la Obra Sierra. Profesor titular, Ciencias y Técnicas Historiográficas, Universidad de Granada.

Dra. D^a. Estrella Ramos Garrido. Profesora titular, Sección Departamental de Historia del Derecho y de las Instituciones de la Universidad de Granada.

Dr. D. Antonio Sánchez Aranda. Profesor titular, Sección Departamental de Historia del Derecho y de las Instituciones de la Universidad de Granada.

D. David Torres Ibáñez. Cuerpo superior facultativo de archiveros. Director del Archivo de la Real Chancillería de Granada.

Curso Virtual de PALEOGRAFÍA

Lectura y tipologías documentales modernas



Dinámica y evaluación

Las unidades didácticas de paleografía contienen los diferentes estilos de escritura utilizados en Castilla e Iberoamérica. Los ejercicios prácticos de lectura se componen de numerosos documentos acompañados de su transcripción, además de las propuestas por el profesorado durante las tutorías. Dicho material permitirá al alumno continuar practicando tras la finalización del curso.

Para quienes acceden por primera vez a la paleografía o su nivel de formación es elemental, se ofrece la modalidad inicial. La modalidad avanzada va dirigida a quienes deseen perfeccionar su lectura y posean una base suficiente, disponiendo de ejercicios y de un amplio repositorio de láminas.

Se han de superar las transcripciones paleográficas propuestas por el profesorado como ejercicios de evaluación para obtener los créditos solicitados a la facultad de Derecho de la Universidad de Granada.

Se expedirá un certificado a todos los alumnos participantes del Curso, con indicación de las 250 horas del mismo. A los alumnos que hayan aprobado los ejercicios de evaluación se les indicará en su certificado junto con los créditos de libre configuración solicitados.

Para matricularse en la modalidad avanzada castellana se recomienda saber transcribir los siguientes textos, que representan el grado de lectura que debería alcanzar el alumno en el Nivel Inicial tras la finalización del curso.

Curso Virtual de PALEOGRAFÍA

Lectura y tipologías documentales modernas



Inscripción y matrícula

PLAZO DE MATRÍCULA

Abierto hasta al 6 de octubre de 2017.

PRECIO *

450 € personas no colegiadas y 350 € colegiados del CODOLI

*Si se opta por abonarlo en dos plazos:

Primer pago de 350€ o 250€ (colegiados de los CDL) con la inscripción y el segundo de 100€ entre el 1 y 18 de diciembre.

MÁS INFORMACIÓN

Telf. 958 254716 y info@codoli.com / www.codoli.com

La realización del curso queda supeditada a la matriculación del número de alumnos autorizado por el CODOLI.

Una vez iniciado el curso no habrá derecho a devolución.

**CURSO VIRTUAL DE
PALEOGRAFÍA DE LECTURA
Y TIPOLOGÍAS DOCUMENTALES MODERNAS
10ª EDICIÓN**

HOJA DE INSCRIPCIÓN

Nombre y apellidos

DNI

Dirección

Código postal _____ Población _____ Provincia _____

País

Profesión / Estudios

Teléfono, e-mail

MODALIDAD Inicial ____ Avanzada ____

Nota: Esta solicitud de inscripción debe entregarse o enviarse por e-mail a la Secretaría del CODOLI, acompañada del resguardo del ingreso (450€ no colegiados o 350€ colegiados y precolegiados), efectuado en Banco Popular, c/c. ES03 0075-3457-14-0600873454.

**CURSO VIRTUAL DE
PALEOGRAFÍA DE LECTURA
Y TIPOLOGÍAS DOCUMENTALES MODERNAS
10ª EDICIÓN**

HOJA DE INSCRIPCIÓN

Nombre y apellidos

DNI

Dirección _____

Código postal _____ Población _____ Provincia _____

País _____

Profesión / Estudios

Teléfono, e-mail

MODALIDAD Inicial ____ Avanzada ____

Nota: Esta solicitud de inscripción debe entregarse o enviarse por e-mail a la Secretaría del CODOLI, acompañada del resguardo del ingreso del primer plazo (350€ no colegiados o 250€ colegiados y precolegiados), efectuado en Banco Popular, c/c. ES03 0075-3457-14-0600873454.

