

ANEXO II**TEMARIO PARA LAS PRUEBAS DE HABILITACIÓN DE GUÍA DE TURISMO DE LA REGIÓN DE MURCIA.****MÓDULO I. Técnica Turística.**

- Tema 1.- Introducción al Turismo: Conceptos y Definiciones. Los agentes turísticos.
Tema 2.- El turismo en la Región de Murcia: Situación estructural.
Tema 3.- La política turística. Las administraciones públicas de turismo.
Tema 4.- Planificación territorial del turismo: Instrumentos de ordenación del territorio con finalidad turística.
Tema 5.- La demanda turística: factores y motivaciones.
Tema 6.- La oferta turística. Los recursos turísticos de la Región de Murcia.
Tema 7.- El destino turístico. Principales destinos turísticos de la Región de Murcia
Tema 8.- El producto turístico. Principales productos turísticos en la Región de Murcia: Activo, Sol y Playa, Cultural, Rural, Salud y Belleza, Congresos, Idiomático, Religioso.
Tema 9.- Calidad Turística y su implantación en la Región de Murcia.
Tema 10.- La información de la Región de Murcia a través de las nuevas tecnologías.
Tema 11.- Ley 11/1997, de 12 de diciembre, de Turismo de la Región de Murcia.
Tema 12.- Agencias de Viajes: definición, funciones, clasificación y normas reguladoras. Los Organizadores Profesionales de Congresos de la Región de Murcia.
Tema 13.- Clases de alojamientos hoteleros y su reglamentación.
Tema 14.- Los alojamientos extrahoteleros y su regulación.
Tema 15.- Los establecimientos de restauración y normativa.
Tema 16.- La profesión de Guía de Turismo en la Región de Murcia.
Tema 17.- Las empresas de turismo activo de la Región de Murcia.

MÓDULO II.- Humanidades

- Tema 18.- El marco geográfico de la Región de Murcia: aspectos físicos y demográficos.
Tema 19.- Principales ejes de comunicación y medios de transporte de la Región de Murcia.
Tema 20.- Actividad económica, industria y comercio de la Región de Murcia.
Tema 21.- La Prehistoria: Primeras manifestaciones artísticas en la Región: arte Rupestre Levantino, culturas Argárica e Ibérica.
Tema 22.- Las Colonizaciones mediterráneas, el proceso de Romanización: Cartago-Nova.
Tema 23.- La Murcia Islámica: Manifestaciones artísticas y culturales.
Tema 24.- Alfonso X y la Baja Edad Media (1243-1490). Un reino fronterizo. Arquitectura Militar. El Arte Gótico.
Tema 25.- El Reino de Murcia en los siglos XVI y XVII. El Renacimiento.
Tema 26.- Las transformaciones del siglo XVIII. El Arte Barroco. Salzillo y la Escultura Religiosa.
Tema 27.- El proceso de modernización de la Región de Murcia (s. XIX y XX). La nueva imagen de las ciudades: El modernismo.
Tema 28.- Últimas tendencias artísticas en la Región. Festivales y eventos de la región de Murcia con proyección internacional.
Tema 29.- Museos y Bienes de Interés Cultural en la Región de Murcia.



Tema 30.- Fiestas de interés turístico y manifestaciones culturales tradicionales en la Región.

Tema 31.- Artesanía, Gastronomía y Folklore de la Región de Murcia.

Tema 32.- Los Espacios Naturales de la Región de Murcia.

MÓDULO III.- Itinerarios Turísticos.

Tema 33.- Ruta del Noroeste

Tema 34.- Ruta del Nordeste

Tema 35.- Ruta de Sierra Espuña y el Valle del Guadalentín

Tema 36.- Ruta del Valle de Ricote

Tema 37.- Ruta de Murcia y su huerta

Tema 38.- Ruta del Mar Menor y La Manga

Tema 39.- Ruta de Cartagena y La Unión

Tema 40.- Ruta de Mazarrón y Águilas

Bibliografía recomendada:

- Estructura del mercado turístico de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. García Saura, Pilar (coord.). Murcia: UCAM, etc., 2006. 470 p. ISBN 84-96353-49-4
- Belda Navarro, Cristóbal; Hernández Albadalejo, Elías. Arte en la Región de Murcia: de la Reconquista a la Ilustración. Murcia: Editora Regional de Murcia, 2006. 586 p. ISBN 84-7564-353-1
- Vogeler Ruiz, Carlos; Hernández Armand, Enrique. El mercado turístico. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces, [2000]. 739 p. ISBN 84-8004-435-7

Páginas Web de referencia: www.murciaturistica.es / www.regmurcia.com