



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Escuelas Asociadas de la UNESCO

Escuelas  
Asociadas de  
la UNESCO

# Guía del Coordinador Nacional

*¡Bienvenido!*

**Usted es el  
Coordinador  
Nacional de las**

**Escuelas Asociadas de la UNESCO de su país, o bien el director de una Escuela Asociada y forma, de esta manera, parte de la Red del Plan de Escuelas Asociadas de la UNESCO (RedPEA), la cual, después de más de medio siglo, trabaja en el mundo entero en favor del desarrollo de la educación.**

**En 2003, en ocasión del Congreso del Cincuentenario en Auckland (Nueva Zelanda), la RedPEA renovó y fortaleció su mandato mediante la adopción de la Estrategia y Plan de Acción de la RedPEA para 2004-2009.**

**Se invita a las Escuelas Asociadas a proseguir sus actividades de promoción de la paz y la comprensión internacional y a reorientarlas hacia las prioridades de la UNESCO, ante todo la calidad de la educación para todos.**

**Estas nuevas orientaciones necesitan una nueva Guía destinada a los coordinadores nacionales, agentes esenciales del éxito de la RedPEA en el mundo.**

*El equipo de la Coordinación Internacional de las Escuelas Asociadas UNESCO, París*

## Indice

- I · Las Escuelas Asociadas de la UNESCO **2**
- II · Orientaciones, prioridades y estrategia **4**
- III · Temas de estudio, proyectos emblemáticos, campañas y experimentación **8**
- IV · La Coordinación Nacional: instrucciones **12**
- V · Los interlocutores nacionales de las Escuelas Asociadas **15**
- Fuentes y recursos **15**



# I · Las Escuelas Asociadas de

**Creado en 1953, la Red del Plan de Escuelas Asociadas de la UNESCO (RedPEA) comunmente llamada Escuelas Asociadas de la UNESCO, es una red mundial que agrupa (en 2006) en 176 países a más de 7.900 establecimientos escolares, desde las parvularias a la enseñanza secundaria, y centros de formación de docentes. Sus misiones son promover el ideal de paz de la UNESCO y contribuir a mejorar la calidad de la educación.**

La UNESCO, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura con sede en París (Francia), fue fundada en 1945 con el mandato de contribuir a la paz mediante la cooperación internacional en sus ámbitos de competencia. La UNESCO puso en marcha en 1953, en una quincena de países, el Plan de Escuelas Asociadas, programa experimental de educación mediante la innovación pedagógica y la cooperación internacional que es hoy día una de las redes más vastas de escuelas del mundo que se afana, bajo los auspicios de las Naciones Unidas, en favor de la comprensión internacional.

Las Escuelas Asociadas tienen asimismo por función contribuir al logro de los objetivos de las Naciones Unidas que son prioridades de la UNESCO del siglo XXI en el marco de los objetivos de desarrollo del Milenio: la lucha contra la pobreza, la educación para todos y la educación con miras al desarrollo sostenible.

Se propone cuatro temas de estudio a las Escuelas Asociadas:

1. Las preocupaciones mundiales y el papel del sistema de las Naciones Unidas
2. La Educación con miras al Desarrollo Sostenible
3. La Paz y los Derechos Humanos
4. El aprendizaje intercultural.

Se invita a las Escuelas Asociadas a que, en torno a estos temas, conciben proyectos pedagógicos innovadores, ideen nuevos materiales y métodos pedagógicos y fomenten los intercambios entre alumnos y docentes de todo el mundo. Lo hacen atendiendo a sus centros de interés, sus capacidades y su entorno social y cultural. No se trata únicamente de fomentar la enseñanza de valores y de ideales, sino además de llevarlos a la práctica en el marco de la vida escolar.

## • Protagonistas de la calidad de la educación

La RedPEA facilita la multiplicación y la difusión de las prácticas idóneas entre las Escuelas Asociadas y en los sistemas de educación nacionales. La UNESCO fomenta la participación de los coordinadores y docentes de las Escuelas Asociadas en los procesos de reforma de las políticas educativas. De ese modo, las Escuelas Asociadas pueden contribuir activamente a la mejora de la calidad de la educación.

Las Escuelas Asociadas gozan de un reconocimiento cada vez mayor de la comunidad internacional; algunos Estados apoyan proyectos, al igual que agentes del sector privado.

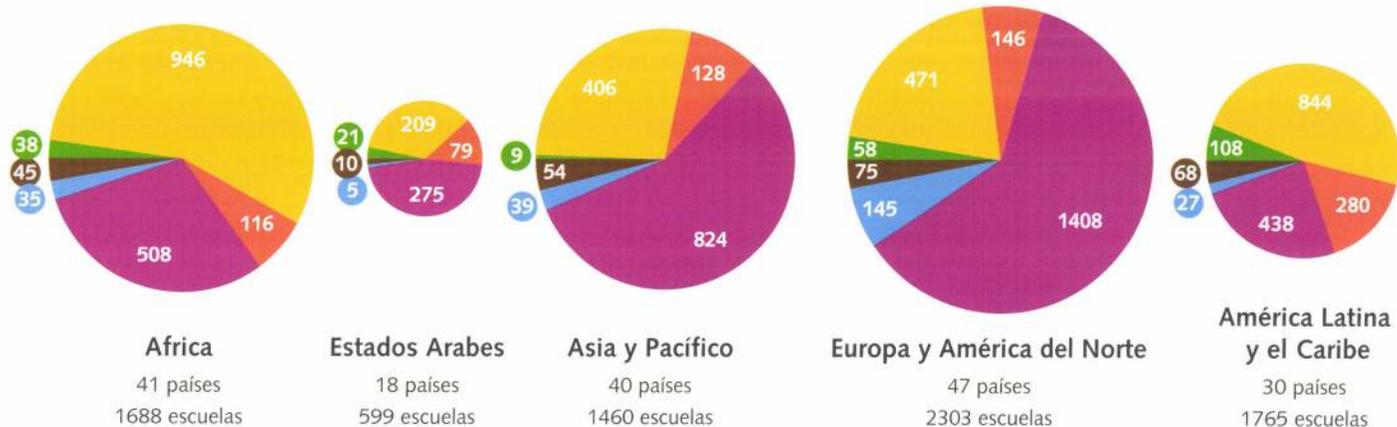
## • Varias maneras de participar en la RedPEA

Las escuelas pueden participar en la RedPEA de diferentes maneras:

- iniciando actividades referentes a uno o varios de los cuatro temas de estudio antes mencionados;
- participando, según el lugar en que se encuentren, en uno de los proyectos emblemáticos de la RedPEA (ver Pág. 8).
- difundiendo las campañas organizadas por las Escuelas Asociadas, y los Días Internacionales y Años de la UNESCO y de las Naciones Unidas;
- sirviendo de centros de experimentación para ensayar y convalidar materiales pedagógicos elaborados por la UNESCO o sus asociados.

# a UNESCO

## La red más grande del mundo relacionada con las Naciones Unidas



### • Cómo pasar a ser una Escuela Asociada

Es indispensable que el director y el equipo pedagógico del establecimiento que solicita ser una Escuela Asociada se comprometan a actuar durante largo tiempo. Deben elaborar un proyecto educativo pluridisciplinario acerca de uno o varios de los temas de estudio de la RedPEA y presentarlo a la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO de su país, dirigiéndose al Coordinador Nacional de la RedPEA.

Si, previa consulta con el Coordinador Nacional, la Comisión Nacional acepta la petición, remite a la escuela candidata un formulario de adhesión que ésta debe devolver cumplimentado a la UNESCO. A continuación, la escuela designa un coordinador de las actividades de la RedPEA en el establecimiento quien enviará los informes anuales.

El formulario de adhesión constituye un contrato moral entre la escuela y la UNESCO, que no tiene consecuencias financieras; puede complementarlo una carta firmada por la escuela y la Comisión Nacional. A veces, se impone un año de prueba.

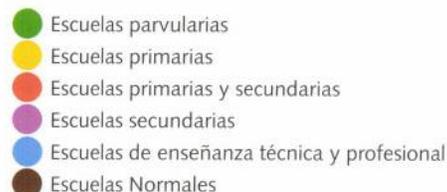
La carpeta del coordinador contiene sendos modelos de formulario de adhesión, de carta y de informes anuales.

### • ¿Qué aporta la participación en la RedPEA?

Los docentes y alumnos de las Escuelas Asociadas se muestran a menudo orgullosos de pertenecer a una red que funciona en todo el planeta bajo los auspicios de la UNESCO. Consideran que "forman parte de la solución, no del problema", según palabras de un alumno del *proyecto del Mar Báltico*. Los intercambios entre países les permiten ahondar en sus conocimientos y su comprensión de otras culturas. Abundan los hermanamientos entre escuelas, en particular entre el Norte y el Sur, cuya constitución se alienta encarecidamente. Para facilitar esos contactos, se envía a todas las escuelas el repertorio de la RedPEA.

En cuanto a los docentes, el trabajo en común y las experiencias compartidas con colegas de todo el mundo y que ejercen la profesión en todos los niveles de la enseñanza es una fuente de motivación e inspiración. Para los alumnos, la ocasión que se les ofrece de ejercer responsabilidades y adquirir competencias variadas constituye un aprendizaje de la ciudadanía.

De este modo, las Escuelas Asociadas mejoran el contenido de los programas en su propio nivel y elaboran métodos participativos de enseñanza y aprendizaje. Cada Escuela Asociada recibe publicaciones de la RedPEA o de sus asociados.



Puesta en marcha en 1953 en 15 países, la RedPEA cuenta en 2006 con 7.900 escuelas en 176 países del mundo.

## Las prioridades de las Escuelas Asociadas

- Promover la Educación para Todos, en particular los objetivos 3 (competencias) y 6 (educación de calidad) del Plan de Acción de Dakar, insistiendo en los ideales de la UNESCO y los cuatro pilares del aprendizaje recogidos en el *Informe sobre la educación para el siglo XXI: aprender a ser, aprender a hacer, aprender a conocer y aprender a vivir juntos*.

- Detectar y difundir ejemplos de educación de calidad, poniendo el acento en las prioridades de la UNESCO.

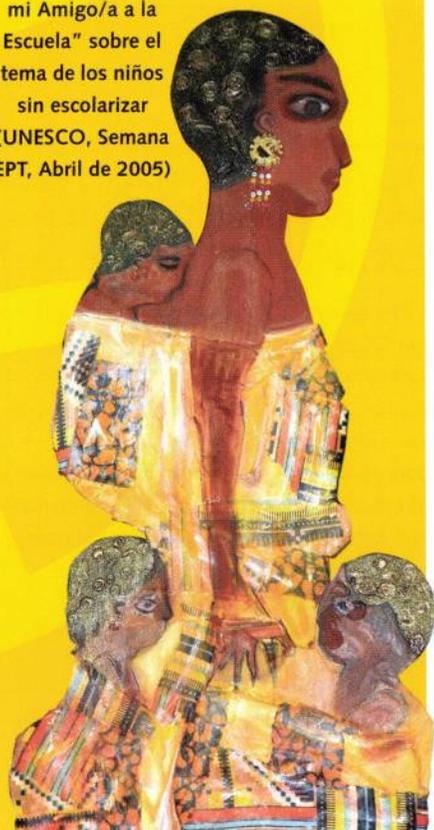
## II. Orientaciones, prioridades

Los principios y valores por los que se guía la labor de las Escuelas Asociadas son los de las Naciones Unidas en general y la UNESCO en particular. Para llevarlos a la práctica, la RedPEA se ha dotado de una Estrategia y un Plan de Acción para 2004-2009, instrumentos que aportan nuevas orientaciones para responder de manera más adecuada a los desafíos actuales y al objetivo de una educación de calidad para todos. Se invita a los coordinadores nacionales a planificar sus actividades de acuerdo a éstas orientaciones.

### Todos a favor de la Semana de la Educación para Todos

Las Escuelas Asociadas sostienen la Semana de la Educación para Todos, que organiza anualmente la Campaña Mundial para la Educación sobre un tema diferente como el de la educación de las niñas, los niños no escolarizados (que se calcula que eran más de cien millones en el mundo en 2004) o la solidaridad con éstos ("Envíe a mi Amigo/a a la Escuela"). Los alumnos de numerosas Escuelas Asociadas de todo el mundo se movilizan con esta ocasión, llevando a cabo encuestas en su comunidad, dirigiéndose a sus responsables políticos y, en algunos países, siendo recibidos en Parlamento, por el Ministro de Educación e incluso por el Jefe de Estado.

Dos obras de la exposición "Envíe a mi Amigo/a a la Escuela" sobre el tema de los niños sin escolarizar (UNESCO, Semana EPT, Abril de 2005)



### 1. Orientaciones

#### Objetivos de desarrollo del Milenio

En 2000, por vez primera el conjunto de los países miembros de las Naciones Unidas se comprometió a abordar mancomunadamente los problemas de la paz, la pobreza, la seguridad y el desarrollo, los derechos humanos y las libertades fundamentales. En la Declaración del Milenio se recogen ocho objetivos de desarrollo del Milenio (ODM) que está previsto alcanzar a más tardar en 2015.

Estos son los Objetivos de desarrollo del Milenio:

1. Erradicar la pobreza extrema y el hambre
2. Lograr la enseñanza primaria universal
3. Promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer
4. Reducir la mortalidad de los niños menores de cinco años
5. Mejorar la salud materna
6. Combatir el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades
7. Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente
8. Fomentar una asociación mundial para el desarrollo.

#### • Una educación de calidad para todos

El objetivo 2 del Milenio reafirma el compromiso contraído en 2000 por la comunidad internacional en favor de la Educación para Todos (EPT), definida por el Plan de Acción de Dakar, y que constituye la primera de las prioridades de la UNESCO. A las Escuelas Asociadas les atañen particularmente los objetivos 3 y 6 de la EPT.

Los seis objetivos de la Educación para Todos del Plan de Acción de Dakar:

1. Fomentar la protección y la educación de la primera infancia
2. Dar a todos los niños acceso a una enseñanza primaria y gratuita de calidad en 2015
3. Promover el aprendizaje y la adquisición de competencias de la vida corriente por los adolescentes y los jóvenes
4. Aumentar en un 50% el número de adultos alfabetizados en el año 2015
5. Instaurar la paridad entre los géneros en 2005 y la igualdad en la educación en 2015
6. Mejorar la calidad de la educación.

Aunque todas las Escuelas Asociadas contribuyen, con sus distintas actividades, a la EPT, algunas actúan de manera explícita en favor de este objetivo, como sucede en todas las que, por doquier en el mundo, participan en la Semana de la Educación para Todos.

Asimismo, en su estrategia de información y comunicación en todos los planos, la RedPEA da prioridad a las actividades que integran los objetivos de la EPT. Su boletín informativo *News Infos* consagra sistemáticamente una página a la actualidad de la Educación para Todos.

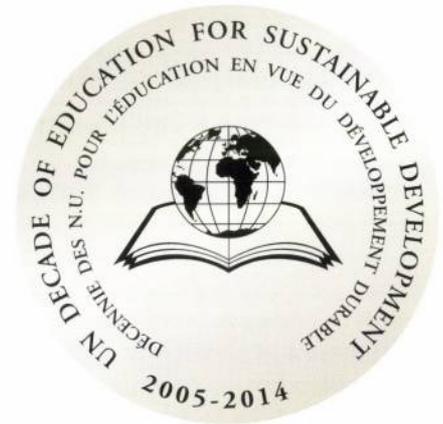
# s y estrategia

## • Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible (2005-2014)

La UNESCO, que encabeza este Decenio, está encargada de coordinar las actividades llevadas a cabo por los gobiernos, los educadores y los alumnos para integrar el tema del desarrollo sostenible en todos los planos de los sistemas educativos y elaborar programas y materiales de formación con miras a la educación para el desarrollo sostenible. Como actúan en este terreno desde el decenio de 1970, las Escuelas Asociadas son adelantadas en la cuestión. El ejemplo que mejores resultados ha dado es el proyecto emblemático del *Mar Báltico*, puesto en marcha en 1989. Son numerosas las Escuelas Asociadas que trabajan en temas relativos al desarrollo sostenible (el agua, el consumo sostenible, la desertificación y los humedales). [www.unesco.org/education/desd](http://www.unesco.org/education/desd)

## • Decenio Internacional de una Cultura de Paz y no Violencia para los Niños del Mundo (2001-2010)

La UNESCO sostiene el componente de educación de ese Decenio, que también coordina. Además, ayuda a los países a ejecutar la primera etapa (2005-2007) del Programa Mundial para la Educación en Derechos Humanos, centrada en la enseñanza primaria y secundaria. Las Escuelas Asociadas contribuyen activamente a la promoción de la paz mediante sus múltiples iniciativas – algunas de las cuales han sido galardonadas con el premio *Pilares de la Paz*.



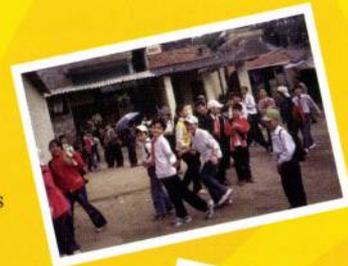
Logo del Decenio de la Educación para el Desarrollo Sostenible

## Hacer realidad la Educación para Todos en Viet Nam

En 2005, se inició la primera fase de un proyecto multinacional y plurianual de la RedPEA en apoyo del Decenio de la Educación para el Desarrollo Sostenible (DESD) y del fomento de la Educación para Todos (EPT) en Viet Nam. Ese proyecto, titulado “Alianza entre la RedPEA y centros comunitarios de aprendizaje para una educación de calidad”, tiene por objeto elaborar y aplicar experimentalmente en determinadas escuelas de la RedPEA y centros comunitarios de aprendizaje de Viet Nam una serie de elementos didácticos fundamentales sobre el DESD. Las Oficinas de la UNESCO en Hanoi y Bangkok ejecutan concertadamente el proyecto.

El proyecto de la RedPEA y los centros comunitarios de aprendizaje tiene por objetivo último ajustar la labor de la RedPEA a las prioridades de la EPT en toda la subregión, y para ello se centra en el modo en que las escuelas de la Red y los

centros comunitarios de aprendizaje pueden trabajar juntos y complementarse mutuamente para responder a las necesidades educativas de las comunidades locales. Tras una fase de exhaustiva utilización experimental, se traducirán y adaptarán para su uso común en las escuelas de la RedPEA y los centros comunitarios de aprendizaje una serie de recursos didácticos y pedagógicos sobre el Decenio que resulten apropiados para trabajar en una serie de temas: educación ambiental, educación sobre el patrimonio cultural, programas de preparación para la vida activa, formación para actividades generadoras de ingresos, educación relativa a la igualdad entre los sexos, protección ambiental, prevención del VIH y SIDA y atención sanitaria y otros temas relacionados con el DESD. Todo este material, dirigido tanto a niños como a adultos, constituye un buen ejemplo del modo en que la labor de la RedPEA puede integrarse en el movimiento en pro de la EPT en el ámbito local.



Una escuela de la redPEA en Viet Nam

## 2. Las prioridades de la RedPEA

La labor de la RedPEA está armonizada con las prioridades de la UNESCO, ante todo las iniciativas de la EPT y de los Objetivos del Milenio como la lucha contra el VIH y SIDA y la pobreza, la capacitación de los docentes, la contribución a un medio ambiente sostenible, a menudo utilizando las tecnologías de información y de comunicación (TICs).

### • Lucha contra el VIH y SIDA y la eliminación de la pobreza

Las Escuelas Asociadas de tres países africanos – Gambia, Sudáfrica y Uganda – han participado, por ejemplo, en la elaboración y la experimentación de la carpeta de educación preventiva *Living and Learning in a World with HIV/AIDS* (“Vivir y aprender en un mundo con el VIH/SIDA”), integrada por tres folletos destinados respectivamente a los alumnos, los docentes y los padres para sensibilizarlos frente al VIH y SIDA y combatir la discriminación que su aparición conlleva.

Las Escuelas Asociadas de varios países han experimentado la carpeta pedagógica titulada *Alimentar la mente para combatir el hambre*, dedicado al hambre y la malnutrición y realizada por la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO). [www.feedingminds.org](http://www.feedingminds.org)

### • Formación de los docentes y formación a lo largo de la vida

A cargo de algunas Comisiones Nacionales u oficinas regionales de la UNESCO, o en el marco de proyectos emblemáticos como los de *la Educación sobre el Patrimonio Mundial, el Mar Báltico, o la Ruta del Volga*, o con miras a la elaboración de materiales pedagógicos como *Alimentar la mente para combatir el hambre*, se organizan actividades de formación específicas para los coordinadores nacionales y los docentes de las Escuelas Asociadas, en los planos nacional, regional o internacional. Algunos de esos proyectos producen asimismo manuales innovadores destinados a los docentes.

### • Realización de los objetivos de la EPT y con vistas a un desarrollo sostenible gracias a la utilización estratégica de la tecnología de la información y la comunicación (TIC)

La UNESCO alienta la creación de proyectos referentes a temas transversales, ejecutados conjuntamente por varios de sus Sectores.

Es el caso del proyecto emblemático puesto en marcha en 2004 por las Escuelas Asociadas en cooperación con los Sectores de Cultura, de Ciencias, de Comunicación y de Información: *La ruta del Volga y los tres mares (Báltico, Negro y Caspio)*. Este proyecto es una contribución de la UNESCO al diálogo intercultural y a la educación sobre el patrimonio mundial con miras al desarrollo sostenible, gracias a la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Este proyecto se lleva a cabo en 109 escuelas de 16 países ribereños del Volga y los mares Báltico, Negro y Caspio. Ha dado a conocer una selección de los sitios del patrimonio mundial y las reservas de biosfera y un mapa de la región y ha organizado seminarios y foros para los docentes y alumnos de las escuelas participantes, a las que se alienta a concebir nuevos métodos pedagógicos y se invita a exponerlos en el sitio <http://gvrr.unesco.ru/>

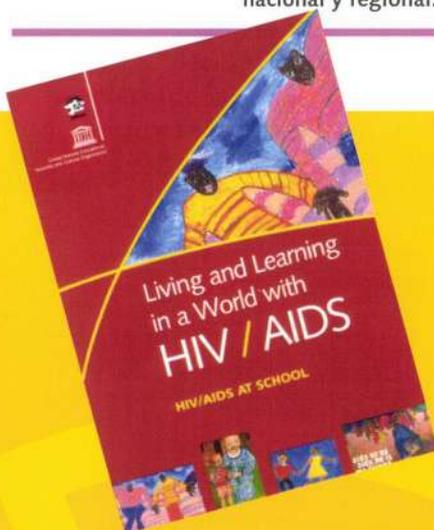
## La evaluación global

Al cabo de 50 años de notable expansión y de múltiples realizaciones de la RedPEA, la UNESCO hizo efectuar en 2003 una evaluación global e independiente de las actividades y el funcionamiento de las Escuelas Asociadas.

La RedPEA ocupa una “posición única para mejorar la calidad de la educación” concluyó esta evaluación. Confirma la eficacia de las Escuelas Asociadas en terrenos como la averiguación de la pertinencia de los programas escolares, los métodos de aprendizaje participativos e interdisciplinarios, la evolución del papel de los docentes como factor del cambio, la instauración de un ambiente mas positivo en el aula y en la escuela, la participación de los padres y la comunidad y los hermanamientos entre escuelas en los planos nacional e internacional.

En cuanto a los puntos flacos de la RedPEA, la evaluación detectó, entre otras cosas, un impacto que todavía no está claro en las políticas nacionales de educación, una profusión de temas que puede hacer dispersar energías y una cierta frustración que se expresa a menudo ante la falta de traducciones de los materiales a los idiomas locales.

La evaluación subraya así mismo la función de modelo que desempeñan las Escuelas Asociadas ante otras escuelas y en su comunidad y la calidad de la intervención y la labor de los coordinadores en los planos nacional y regional.



## Sensibilización al VIH y SIDA en el contexto africano

En Gambia, en 2003, las Escuelas Asociadas organizaron durante seis meses con la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO una serie de actividades para combatir la estigmatización y discriminación que padecen las personas que viven con VIH y SIDA. El programa consistió en un concurso de carteles, un desfile, un coloquio (proyección de un documental y exposiciones a cargo de los directores de dos asociaciones conocidas

de lucha contra el VIH y SIDA), un juego concurso con debate: “Prevención: el Estado y la sociedad ante lo personal y lo individual” (la escuela galardonada, la Latrikunda Upper Basic School, mostró que todo el mundo debe asumir la prevención) y una obra de teatro sobre el tema del matrimonio forzoso y la educación de las muchachas, redactada y representada por los alumnos de la Gambia Senior Secondary School.

### 3. Estrategia y Plan de Acción de la RedPEA (2004-2009)

El Congreso del quincuagésimo aniversario de las Escuelas Asociadas, congregó en Auckland (Nueva Zelanda), en 2003 a unos 300 participantes de 93 países: representantes de Ministerios de Educación y Comisiones Nacionales de cooperación con la UNESCO, coordinadores nacionales y expertos. Basándose en los resultados de la evaluación global, el Congreso estableció una *Estrategia y un Plan de Acción para 2004-2009*, invitando a los Estados Miembros a respaldar y consolidar la RedPEA y a ésta a reorientar sus actividades en torno a las prioridades fundamentales de la UNESCO, empezando por la Educación para Todos y la calidad de la educación.

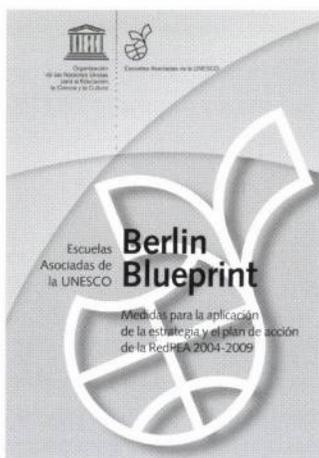
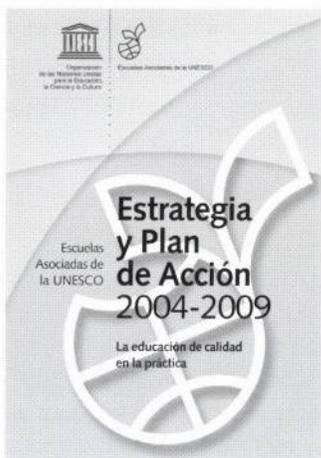
**En cuanto a las escuelas**, el Plan de Acción recomienda:

- establecer un plan escolar anual referente a la calidad de la educación en que se definan prioridades, objetivos y un calendario;
- elaborar planteamientos participativos y democráticos en el aula y en materia de gestión escolar con la participación de los alumnos, los docentes, los padres y la comunidad;
- transmitir al Coordinador Nacional un informe anual sobre las actividades llevadas a cabo y los resultados obtenidos.

**En cuanto a las actividades en los países**, el Plan de Acción invita a las Comisiones Nacionales de cooperación con la UNESCO y a los Ministerios de Educación, a que, entre otras cosas:

- designen un Coordinador Nacional y le formen;
- elaboren, basándose en los objetivos 3 y 6 de la Educación para Todos, una Estrategia y un Plan de Acción nacionales para las Escuelas Asociadas;
- elaboren una Carta Nacional de las Escuelas Asociadas que comprometa a colaborar entre sí a las Comisiones Nacionales y a los establecimientos escolares de la RedPEA;
- informen a las autoridades nacionales de las realizaciones de la RedPEA en favor de la calidad de la enseñanza y les inciten a generalizar las innovaciones en su sistema educativo.

**En cuanto a los planos internacional y regional**, se exhorta a los responsables de la RedPEA a que, entre otras cosas, refuercen los cuatro temas de estudio, aumenten la visibilidad de las actividades, aseguren la formación y el perfeccionamiento de las capacidades de los coordinadores nacionales, los directores, los docentes y los alumnos y establezcan asociaciones, en particular con las organizaciones de las Naciones Unidas, las ONG, las fundaciones y el sector privado.



#### Berlin Blueprint

En 2004, se reunió en Berlín una consulta internacional sobre la puesta en práctica de la Estrategia y el Plan de Acción de las Escuelas Asociadas y formuló recomendaciones que se publicaron bajo el intitulado *Berlin Blueprint*. Dichas recomendaciones se refieren, entre otras cosas, a una utilización mejor y más amplia de las TIC, la mejora de las capacidades de las Escuelas Asociadas para seguir y evaluar sus propias capacidades y el fomento de la función de la RedPEA en tanto que fuente de datos para encuestas y estudios internacionales sobre temas innovadores (el impacto de los medios de comunicación, la no violencia en las escuelas, los valores y las actitudes, la autoestima, etc.).

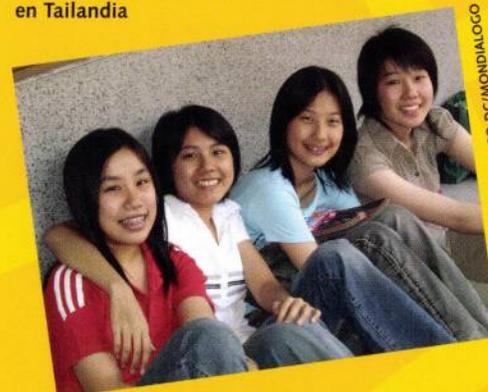


UNESCO-DC/MONDIALOGO

#### Tailandia: la escuela en la comunidad

La Escuela Asociada de Chalermkwanstree y el Centro de Aprendizaje Comunitario local, en la provincia de Pitsanulok, llevan a cabo proyectos en común. Los alumnos han efectuado una encuesta para conocer mejor las necesidades locales en materia de desarrollo y han acudido a la comunidad para contribuir a facilitar el aprendizaje. La propia escuela está abierta a su entorno. Equipada con material de comunicación, funciona, por ejemplo, como centro de aprendizaje de informática para el público en general.

Alumnas de la RedPEA en Tailandia



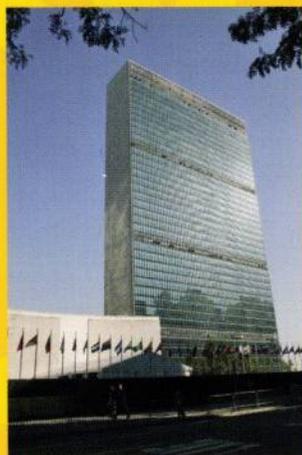
UNESCO-DC/MONDIALOGO

## ¿Y si estuviéramos... en las Naciones Unidas?

Eran 300 los participantes en la Asamblea General de las Naciones Unidas, repartidos en varias comisiones: Consejo de Seguridad, cooperación regional, desarme, medio ambiente, Consejo Económico y Social (ECOSOC), derechos humanos y conflictos territoriales. Durante cuatro días, defendieron firmemente las posiciones de los 42 países a los que representaban en torno a cuestiones de actualidad: el Iraq, el Oriente Medio, las ventas de armas, los derechos de las minorías, la escolarización de niñas y muchachas, el recalentamiento del planeta, los desechos nucleares, etc. La atención fue máxima cuando se votó sobre la ampliación del Consejo de Seguridad y la supresión del derecho de veto. Al fin de cuentas, ganó el statu quo por una corta mayoría.

¿La rutina? No, porque esos delegados internacionales eran alumnos de 25 escuelas de la RedPEA que participaron en febrero de 2005 en la organización de unas "Naciones Unidas modelo" en Israel. Esos alumnos, jóvenes israelíes de distintos orígenes e incluso de origen palestino, declararon haber acudido para "saber más acerca de las Naciones Unidas, encontrar a otros alumnos", y, algunos de ellos lo han confesado "practicar el inglés".

En varios países más, las Escuelas Asociadas organizan otras tantas "Naciones Unidas modelo".



Sede de las Naciones Unidas,  
Nueva York, Estados Unidos

# III · Temas de estudio, proyectos, campañas y experimentación

**Elemento catalizador y facilitador, la RedPEA propone a los Escuelas Asociadas llevar a cabo, de ser posible mancomunadamente, actividades interdisciplinarias que correspondan a preocupaciones locales sobre temas inscritos en un contexto internacional. Las Escuelas Asociadas pueden emprender actividades referentes a uno de los cuatro temas de estudio de la RedPEA. Puede tratarse de un proyecto en el establecimiento escolar o en la comunidad, de una participación en uno de los proyectos emblemáticos o en las campañas, o bien de experimentar materiales pedagógicos.**

**Los proyectos emblemáticos** son grandes proyectos regionales o internacionales, a cargo de los coordinadores nacionales y de un coordinador regional. Por su magnitud y duración, permiten capitalizar y transmitir acervos, mediante actividades de formación de los docentes, la producción de manuales de enseñanza, la difusión de prácticas idóneas y su posible incorporación en los programas escolares.

**Las campañas** tienen por objeto sensibilizar y movilizar a las Escuelas Asociadas en torno a uno de los temas de estudio. Se les puede enviar la documentación y el material necesarios para ello.

**La experimentación** de materiales didácticos y métodos innovadores en las Escuelas Asociadas hace que éstas sean verdaderos "laboratorios" pedagógicos. De este modo, se adapta mejor el material a las exigencias de las escuelas de las distintas regiones del mundo y se puede difundir a mayor escala (gracias al "efecto multiplicador").

## Cuatro temas de estudio

### 1. Las preocupaciones mundiales y el papel del sistema de las Naciones Unidas

Las actividades escogidas por las escuelas se refieren a temas de actualidad vinculados a los temas prioritarios de la UNESCO y de las Naciones Unidas, como la paz, la pobreza, el hambre, el VIH y SIDA, el racismo y la discriminación, el trabajo infantil o el consumo excesivo.

La conmemoración de los Años y de los Días Internacionales permite a los alumnos debatir esos temas en el plano mundial y mejorar su conocimiento de las Naciones Unidas.

#### Ejecución

■ Cada año desde 1995, en el marco del proyecto emblemático *Este es nuestro Tiempo* (Time Project) organizado en asociación con e-linQ una ONG de los Países Bajos, diversas Escuelas Asociadas que tienen acceso a las TIC se interconectan durante 24 horas, por Internet, fax, videoconferencia y otros medios en torno a un tema cada vez diferente (los derechos humanos, el patrimonio mundial, la diversidad cultural, el desarrollo sostenible, etc.). Al cabo de meses de preparativos en común y a distancia, este proyecto ofrece un concentrado de diálogo intercultural "en tiempo real" que permite ahondar en un tema y enriquecerlo con perspectivas diferentes.

[www.timeproject.org](http://www.timeproject.org)

■ Con objeto de promover el espíritu olímpico, *La tregua olímpica*, una historieta ilustrada que va acompañada de un folleto para el docente, producida por el Centro Internacional para la Tregua Olímpica con sede en Atenas (Grecia), ha sido ensayada en Escuelas Asociadas de 44 países.

# tos emblemáticos, ción

## 2. La Educación con miras al Desarrollo Sostenible

Este tema permite a los alumnos vincular las dimensiones medioambientales, económicas y sociales y culturales del desarrollo. Las actividades pueden referirse a los principales problemas del desarrollo sostenible, como la pobreza, la degradación del medio natural, el crecimiento demográfico, las transformaciones urbanas y rurales, y asimismo la salud, la ética, la igualdad entre los sexos, la justicia social, la gobernanza y la diversidad cultural. Crear un Programa 21 para la escuela o para la comunidad, estudiar los saberes autóctonos, o abordar el fenómeno del consumo excesivo, son otras tantas maneras de contribuir a los objetivos del Decenio de la Educación para el Desarrollo Sostenible (2005-2014).

### Ejecución

■ Desde 1989, 300 Escuelas Asociadas de los nueve países ribereños del Báltico cooperan en el marco del proyecto emblemático *El Mar Báltico* para mejorar el medio natural del mar que los une. En el aula y sobre el terreno, los alumnos trabajan en torno a la calidad del agua, la observación de las costas y la historia medioambiental. Por su longevidad, este proyecto permite capitalizar los logros pedagógicos, teorizar las prácticas idóneas y difundirlas. Se organizan sistemáticamente seminarios de formación de docentes y universidades de verano y foros para los alumnos. El proyecto publica un boletín y guías pedagógicas y actualmente su impacto supera con mucho el ámbito de las Escuelas Asociadas; China ha pedido autorización para traducir uno de los manuales al chino.

[www.b-s-p.org](http://www.b-s-p.org)

■ Puesto en marcha en 1994, el proyecto emblemático *El Mar del Caribe* moviliza a escuelas del Caribe en torno al tema del medio ambiente. Gracias a su material pedagógico de contenido científico y tecnológico los alumnos buscan soluciones para proteger los corales o los manglares: Este proyecto ha dado lugar a otro titulado *Sandwatch*, que tiene por objeto formar a los alumnos para que aprendan a realizar observaciones científicas de las costas y recoger muestras a fin de contribuir a disminuir el nivel de contaminación del Mar del Caribe. Ayuda asimismo a los alumnos a participar en los esfuerzos de su comunidad por ordenar mejor el litoral. De este modo, *Sandwatch*, es un instrumento eficaz para la puesta en práctica del Decenio de la Educación para el Desarrollo Sostenible en la región.

■ *Combatir la desertificación*, es una carpeta pedagógica realizada por el Sector de Ciencias de la UNESCO en estrecha colaboración con la Convención de las Naciones Unidas de lucha contra la desertificación ([www.unccd.int/](http://www.unccd.int/)) y ensayada en Escuelas Asociadas. Publicada en ocho idiomas, contiene informaciones y propone técnicas para disminuir la degradación de los suelos con un mensaje positivo: la desertificación no es algo fatal y todos podemos hacer algo a nuestro nivel (Carpeta: 30 euros, [unesco.org/publications](http://unesco.org/publications), contacto: Thomas Schaaf, [t.schaaf@unesco.org](mailto:t.schaaf@unesco.org)).

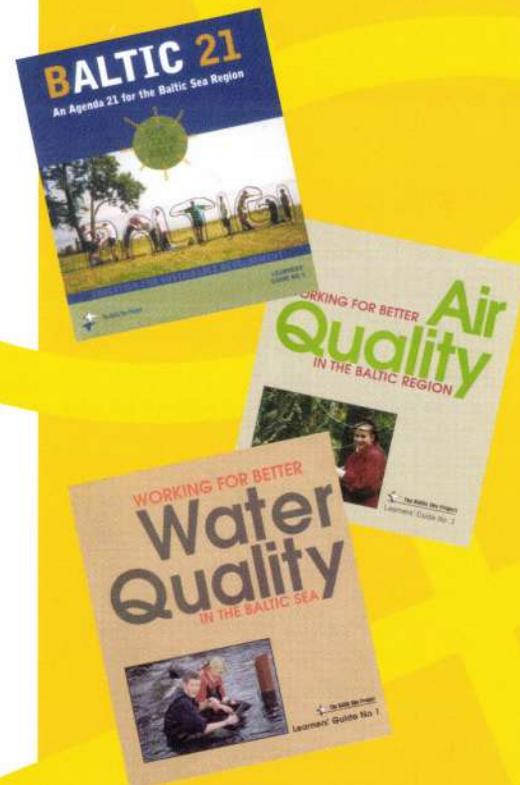
■ El juego *Ramsar*, realizado con la Convención Internacional de Ramsar sobre los Humedales, informa acerca de la importancia vital de esas zonas para el equilibrio ecológico mundial, dando consejos pedagógicos y científicos. Se ha ensayado en Escuelas Asociadas del mundo entero.

[www.ramsar.org](http://www.ramsar.org)

■ *youthXchange* es un proyecto relativo al consumo sostenible, elaborado por el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente con la UNESCO con objeto de ayudar a las asociaciones y los docentes a sensibilizar a los jóvenes, los consumidores del futuro. Una guía editada en trece idiomas y un sitio web propone soluciones concretas y accesibles para adoptar formas de consumo sostenible. El proyecto aborda asimismo temas de fondo y cuestiones de ética para hacer que los jóvenes se interroguen acerca de sus valores y decisiones. [www.youthxchange.net](http://www.youthxchange.net)

## Mar Báltico: un proyecto de la RedPEA llevado a gran escala

*El Proyecto del Mar Báltico* es un ejemplo de programa llevado a gran escala: la labor de los docentes y alumnos ha influido en la elaboración de políticas en toda la región, habiendo sido tomada en cuenta en el *BALTIC 21*, un Programa 21 para la región del Mar Báltico, que fue presentado en la Cumbre Mundial sobre el Desarrollo Sostenible de Johannesburgo (Sudáfrica) en 2002. De este modo, profesores y alumnos del *Proyecto del Mar Báltico* participaron en el proceso educativo de su región.



*El Proyecto del Mar Báltico* ha iniciado la publicación de una serie de guías de enseñanza y aprendizaje para la educación secundaria destinada a las Escuelas Asociadas de la región, de las que ya hay disponibles seis títulos:

1. Calidad del agua
2. Calidad del aire
3. Educación sobre el medio ambiente, de las palabras a la acción
4. Ríos y corrientes de agua
5. El Programa 21 de la región del Mar Báltico
6. Historia medioambiental

[www.b-s-p.org](http://www.b-s-p.org)



UNESCO/JEAN O'SULLIVAN

Alumnos de la RedPEA en Benin

### 3. La Paz y los Derechos Humanos

El estudio de textos de referencia internacionales, como la Declaración Universal de Derechos Humanos y el Convenio sobre los Derechos del Niño y los debates en torno a esos textos hacen tomar conciencia a los alumnos de sus propios derechos y de los de otras personas, y de sus deberes y responsabilidades. La mayoría de las actividades llevadas a cabo por las escuelas sobre este tema tienen por objeto reforzar el sentido de la responsabilidad cívica, un pensamiento crítico, la educación en favor de la diversidad y el respeto mutuo y la solución no violenta de los conflictos.

#### Ejecución

■ El proyecto emblemático *Rompiendo el Silencio*, proyecto educativo sobre la trata transatlántica de esclavos agrupa Escuelas Asociadas de los tres continentes que compartieron ese capítulo de la historia (África, Europa y América/el Caribe). Desde 1998, *Rompiendo el Silencio* pretende dar a conocer mejor las causas y las consecuencias de la esclavitud y la trata, la aportación de los africanos al desarrollo de América y Europa occidental y las formas modernas de esclavitud y racismo, organizando numerosas actividades: encuentros internacionales, hermanamientos, intercambios de prácticas idóneas, y sobre todo, realización y difusión de materiales educativos, entre ellos la trilogía *Voces de esclavos*, *Viajes de esclavos* y *Visiones de esclavos*, y de recursos multimediales sobre los Sitios de memoria.

## Noruega y Trinidad y Tobago: el secreto para un hermanamiento duradero

Todo comenzó en 1995, cuando Jon Moller, de Noruega, conoció a Mónica Regisford Douglin, de Trinidad y Tobago. Ambos docentes eran miembros de delegaciones de la RedPEA que asistían a la celebración de los 50 años de las Naciones Unidas, en Nueva York. Al acabar la estadía habían decidido hermanar sus escuelas.

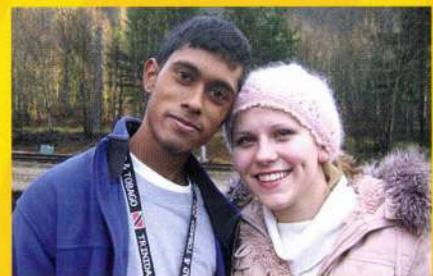
Tras diez años y más de 20 viajes de intercambio (en ambas direcciones), la escuela de Saltdal en Noruega y las escuelas de Trinidad y Tobago festejaron el primer decenio de su hermanamiento.

En un principio, el intercambio se hizo con El Dorado, la escuela de Mónica; posteriormente otros establecimientos de la RedPEA se turnaron para recibir y hacer visitas. En octubre de 2005, las escuelas dieron un nuevo paso adelante y organizaron dos intercambios triples entre Noruega, Trinidad y Tobago y Tanzania en torno al Proyecto sobre la Trata Transatlántica de Esclavos. De hecho, dos intercambios tric Continentales en un mes, ¡es toda una hazaña!

Podemos preguntarnos cómo se logra un buen hermanamiento. Mónica, que también es la coordinadora nacional de la RedPEA de Trinidad y Tobago, nos da

algunos consejos para que los hermanamientos sean fructíferos y duraderos: "Es preciso trabajar con estudiantes y profesores que se interesen particularmente por la diversidad cultural y la historia de otros países. La correspondencia debe mantenerse por correo electrónico. El alojamiento ha de organizarse en los hogares de los estudiantes para integrar a las familias y la comunidad y para que todos estén en contacto personal con la otra cultura. Y, por sobre todo, ¡es preciso una gran tolerancia!"

Grethe Moller, que da clase en la escuela de Saltdal con su marido Jon, añade: "Basamos todo en la amistad personal. Así se fortaleció el hermanamiento. Todos nuestros proyectos están relacionados con los objetivos de los programas de las escuelas. El primer proyecto que compartimos fue el relativo a la Trata Transatlántica de Esclavos. Siempre preparamos los viajes muy cuidadosamente." Los estudiantes visitantes asisten a las clases y, una vez de regreso, preparan un informe. En Trinidad y Tobago, los alumnos noruegos concurren a cursos de biología y de religiones comparadas y visitaron un templo hindú, dos mezquitas, un monasterio y otras comunidades

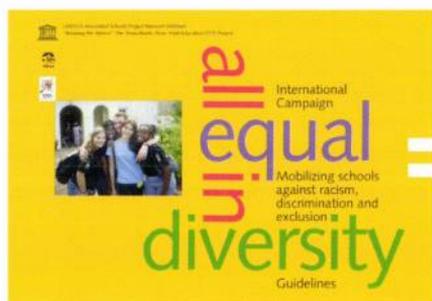


SALTDAL

Celebrando diez años de hermanamiento entre Trinidad y Tobago y Noruega

religiosas. En Noruega, los alumnos de Trinidad y Tobago asistieron a clases de geografía, fueron de excursión a las montañas y descubrieron la nieve. Gracias a todos los intercambios realizados a lo largo de los años, hoy en día los Moller pueden afirmar que "en la escuela de Saltdal, todos conocen Trinidad y Tobago".

*Hay muchas otras escuelas de la RedPEA hermanadas. Son demasiado numerosas para citarlas todas, por lo que sólo mencionaremos las de España y Nicaragua, El Salvador, Senegal y Nepal, Suiza, Ecuador y el Congo, Suecia y Uruguay, y Cuba y Nigeria. También están aplicándose numerosas iniciativas en el marco del diálogo euroárabe.*



La campaña internacional *Todos iguales en la diversidad: movilizar a las escuelas contra el racismo, la discriminación y la exclusión* se puso en marcha en 2005 entre Escuelas Asociadas en el marco de este proyecto emblemático. Las escuelas se comprometen, durante tres años, a llevar a cabo las actividades de la campaña, como el análisis de los medios de información, búsquedas en Internet o la organización de una conferencia. Existe, en francés o inglés, una carpeta didáctica que consta de un manual práctico, un CD-ROM, un cartel y pegatinas, para ayudarlas.

#### 4. El aprendizaje intercultural

Si bien es cierto que las sociedades han sido siempre multiculturales y multiétnicas, hoy día se toma conciencia de la importancia de promover esta diversidad, que puede ser estudiada y vivida en el marco de investigaciones de los alumnos sobre sus propios orígenes y de intercambios con alumnos de otros países.

##### Ejecución

■ Iniciado en 2003, el *Mondialogo School Contest* (Concurso Escolar Mondialogo) es un concurso entre establecimientos de enseñanza secundaria sobre el diálogo intercultural, organizado en asociación con Daimler Chrysler. Los alumnos, mancomunados por equipos, aprenden a estimarse mutuamente a largo plazo gracias a la realización concreta de proyectos conjuntos. Esos intercambios hacen que Mondialogo sea el mayor diálogo intercultural entre jóvenes del mundo.

Durante la primera edición del concurso en 2003/2004, dos escuelas secundarias de la RedPEA hermanadas en el marco de Mondialogo, el liceo N° 220 de Baku (Azerbaián) y el Lagos State Model College Kankom de Lagos (Nigeria), obtuvieron el primer premio del concurso 2003-2004 con un juego educativo concebido como un recorrido jalonado por preguntas acerca de la cultura de cada uno de los países, las Naciones Unidas y la UNESCO. Uno de los jurados, el escritor brasileño Paulo Coelho, convencido de que la mejor manera de aprender es jugar, se declaró entusiasmado por su idea ...

La segunda edición del *Concurso Escolar Mondialogo 2005/2006* reúne más de 35.400 alumnos en 138 países.

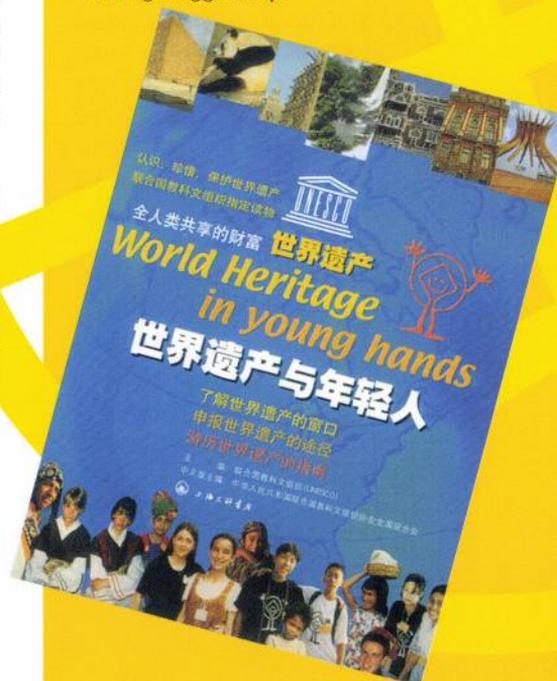
[www.mondialogo.org](http://www.mondialogo.org)

■ El objetivo del proyecto emblemático *El Mar Mediterráneo occidental*, puesto en marcha en 1994 al norte y al sur del mediterráneo, es promover el diálogo euro-árabe, el patrimonio natural y cultural de la región y el diálogo intercultural. Escuelas de nueve países trabajan en el marco de este proyecto en torno a los temas de la etnografía, el agua, el hábitat y la diversidad biológica.

## El Patrimonio Mundial en manos de jóvenes

En el marco del proyecto emblemático *El Patrimonio Mundial en manos de jóvenes*, puesto en marcha en 1994 por el Centro del Patrimonio Mundial de la UNESCO, se ha elaborado y ensayado en Escuelas Asociadas del mundo entero una carpeta sobre educación en materia de patrimonio destinada a los docentes. Este completísimo instrumento interactivo presenta la Convención del Patrimonio Mundial y los sitios inscritos y propone actividades prácticas. Ha sido traducido a casi 25 idiomas. En el marco de este proyecto se organizan foros internacionales de jóvenes sobre el patrimonio, seminarios de formación para maestros y jóvenes y cursos sobre un planteamiento concreto de la preservación. También se han producido o están en curso de preparación materiales multimedia (CD-ROM y DVD).

Carpeta: 30 euros. Puede encargarse a: [www.unesco.org/publishing](http://www.unesco.org/publishing) o a DL Services, Avenue du Roi 202, 1190 Bruselas, Bélgica  
Fax +32 2 538 0841





El logo de la UNESCO interpretado por un alumno de la RedPEA alemana

## Hacia una mejora de la calidad en las escuelas alemanas

Entre 2005 y 2007, las 114 escuelas alemanas de la RedPEA serán objeto de una importante evaluación encaminada a ayudar a los educadores a mejorar la calidad de la enseñanza y a incorporar en mayor medida los objetivos educativos de la UNESCO en el quehacer cotidiano del personal docente. El proceso de evaluación, concebido por el Instituto de Formación Permanente del Profesorado de Heilbronn (Alemania), se basa en una serie de cuestionarios, distribuidos a profesores, estudiantes y padres de alumnos, relativos a planes de estudios y actividades de las escuelas de la RedPEA. En cada escuela se discutirán a fondo las respuestas a la encuesta, con ayuda de moderadores especialmente formados para ello. El Instituto tiene la certeza de que el proyecto de evaluación y las ulteriores discusiones serán el punto de partida de una mejora de las escuelas en Alemania.

Contacto: koehler@asp.unesco.de

# IV · La Coordinación Nacional

Los coordinadores nacionales desempeñan un papel esencial en la gestión de las Escuelas Asociadas de la UNESCO. ¡Sin ellos no habría RedPEA! El Coordinador Nacional, o la Coordinadora Nacional, hace de interfaz entre las escuelas, la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO y la Coordinación Internacional de las Escuelas Asociadas en la Sede de la UNESCO.

La nueva estrategia de las Escuelas Asociadas incita a los coordinadores nacionales a buscar la calidad antes que la cantidad. Mas vale una pequeña red de escuelas activas que obtiene buenos resultados que una gran red con resultados desiguales. La tarea de los coordinadores consiste en velar activamente por la mejora de la calidad de la educación, consolidando los proyectos de las Escuelas Asociadas, respaldando a los docentes y detectando entre las Escuelas Asociadas las practicas idóneas, que se esforzarán por difundir en todo el sistema de educación nacional.

## Perfil del coordinador / de la coordinadora

Para ser eficaz, un(a) coordinador(a) debe reunir las siguientes competencias

- compartir los ideales de la UNESCO;
- conocer bien el ámbito de la educación y tener ideas innovadoras al respecto;
- conocer el francés o el inglés (los idiomas de trabajo de la UNESCO) y, de ser posible; otros idiomas extranjeros,
- estar disponible por lo menos a medio tiempo, y preferentemente a tiempo completo;
- tener calidades de líder y saber alentar y motivar a los docentes y a los alumnos;
- tener sentido de la organización, la gestión y la comunicación.

## Descripción de la misión de coordinación nacional

La *Estrategia y el Plan de Acción de la RedPEA (2004-2009)* han reactualizado el contenido de la misión del coordinador. A continuación figura la lista de todas las tareas que pueden incumbirle, la mayor parte de ellas a título indicativo, que deben desarrollarse en la medida de lo posible.

### • Gestión de las Escuelas Asociadas a nivel nacional

- El coordinador tiene al día la lista de las Escuelas Asociadas de su país y de los "coordinadores" (personas responsables) de la RedPEA de cada escuela;
- lleva al día un cuadro nacional de actividades, clasificadas por escuelas y proyectos;
- ayuda a las escuelas a ejecutar sus actividades y evaluarlas;
- hace llegar a las escuelas los materiales y proyectos pedagógicos innovadores difundidos por la UNESCO a efectos de experimentación, y recoge los datos en el plano nacional;
- vela por la selección democrática y transparente de los participantes, docentes y alumnos, en las reuniones nacionales e internacionales de la RedPEA, conforme a los criterios aportados en cada ocasión por la UNESCO;
- investiga la situación de las escuelas inactivas y decide su supresión de la lista al cabo de dos años de inactividad.

### • Desarrollo y estrategia de la RedPEA

- El coordinador representa a las Escuelas Asociadas de su país en los planos nacional, regional e internacional;
- establece contactos y crea alianzas con las autoridades educativas, los establecimientos de enseñanza superior, las instituciones culturales, las asociaciones, las ONG y el sector privado del país;

# l: instrucciones

- propone y define, en relación con la Coordinación Internacional de la RedPEA, una estrategia y un plan de acción para las Escuelas Asociadas en el país;
- establece relaciones con los Clubs, Asociaciones y Centros UNESCO del país;
- detecta las prácticas idóneas de las Escuelas Asociadas en materia de calidad de la enseñanza y las da a conocer;
- pone en contacto a la RedPEA con los medios de información locales y nacionales e incita a éstos a tratar de la actualidad de las Escuelas Asociadas.

## • Cooperación internacional

- El coordinador facilita los intercambios escolares, los proyectos comunes y los hermanamientos mediante contactos con otros coordinadores nacionales;
- sostiene relaciones permanentes con la oficina fuera de la Sede de la UNESCO de su región;
- está al corriente de las conferencias, las reuniones y los seminarios regionales e internacionales de interés para la RedPEA, informa al respecto a las escuelas y, si viene al caso, hace lo necesario para participar o hacer participar en algunos de esos actos a directores, docentes y alumnos de la RedPEA.

## • Comunicación dentro de la RedPEA

- El coordinador informa a las escuelas, los directores, los docentes y los alumnos de las prioridades y las novedades de la RedPEA;
- además de presentar los informes nacionales, informa a la Coordinación Internacional de la RedPEA y a la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO de las actividades y actos organizados por las Escuelas Asociadas o en los que éstas participan, en el país o el extranjero. Esas informaciones nutren el boletín informativo, *News Infos* de la RedPEA y el sitio Internet [www.unesco.org/education/asp](http://www.unesco.org/education/asp).

## Algunas sugerencias para la Coordinación Nacional

- celebrar reuniones anuales de representantes de todas las instituciones que participan en la RedPEA;
- organizar seminarios de formación para docentes;
- organizar encuentros de jóvenes, por ejemplo, campamentos y universidades de verano, o foros en el marco de festivales, exposiciones, conferencias, etc.;
- imaginar maneras de reconocer y recompensar realizaciones notables de las escuelas y/o los profesores (certificados, premios, medallas, viajes, ...).

## Cambiar el ambiente de la escuela: experiencia de Colombia

Cuando una escuela colombiana de la RedPEA decidió adoptar un planteamiento nuevo y radical de la disciplina escolar basado en la preparación para la vida activa, el Ministerio de Educación, los medios de comunicación y el sector privado del país tomaron nota de los resultados, a saber, la mejora de las relaciones humanas y la disminución espectacular de los problemas disciplinarios.

La Institución Educativa Concejo Municipal de Itagüí, explicó la manera en que la escuela en su conjunto había adoptado el concepto de “disciplina con amor” o disciplina positiva.

La primera fase trienal estaba dirigida a los alumnos de edades comprendidas entre 9 y 14 años y a sus profesores, a los que se facilitaron directrices\*. Se cuestionaron los modelos tradicionales de autoridad basados en el castigo, la culpa y la exclusión, y en reuniones de clase

periódicas los docentes y estudiantes examinaron asuntos relacionados con la ética y la conducta. Mediante ese proceso, los alumnos aprendieron los fundamentos de la preparación para la vida activa, que consisten en saber escuchar, resolver problemas y asumir la responsabilidad de los propios actos. Evaluaron su propia conducta y le pusieron la nota correspondiente en sus boletines escolares. Además, la escuela organizó sesiones de formación para los padres, de modo que la comunidad fuera consciente de las ventajas derivadas del proyecto. Entre los resultados observados figuró la disminución en un 80% de los informes de mala conducta y la resolución de un conflicto grave entre el director y alumnos de quinto curso.

En 2007, el programa habrá llegado a los 1.400 alumnos escolarizados de edades comprendidas entre 9 y 17 años.

A raíz de esta labor innovadora, la

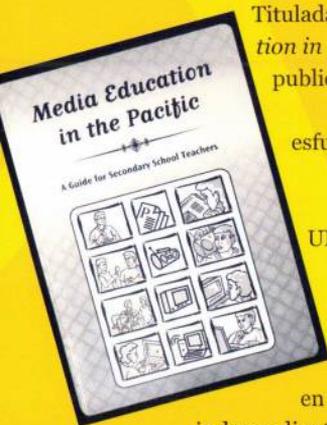
Institución Educativa Concejo Municipal de Itagüí ha obtenido el reconocimiento del Ministerio de Educación de Colombia, ha aparecido en la televisión nacional y ha estado representada en el plano regional en el “Foro Nacional de Empresarios por la Educación: Proyecto Educativo Líderes Siglo XXI”, una iniciativa del sector privado destinada a mejorar la calidad de la educación en Colombia.

Contacto: [corralesernesto@yahoo.es](mailto:corralesernesto@yahoo.es)

*La experiencia se basó en la labor de los psicólogos Alfred Adler y Rudolf Dreikurs y el manual La Disciplina Positiva en el Aula, de Jane Nelsen y Lynn Lott.*

## Los profesores de la RedPEA interpretan los medios de información

¿A quién pertenecen los medios de información? ¿Qué mensajes transmiten? ¿Cómo aprovecharlos? Estas son otras tantas preguntas formuladas por los profesores de la RedPEA en una serie de consultas sobre la educación en materia de medios de información organizada en la región del Pacífico en Auckland (Nueva Zelanda), en Apia (Samoa) y Port Moresby (Papua Nueva Guinea). El fruto de estas deliberaciones está ahora disponible en papel, uno de los medios abordados junto a la radio, la televisión y los multimedia.



Titulada *Media Education in the Pacific*, esta publicación atestigua un verdadero esfuerzo de concertación entre la Oficina de la UNESCO para los Estados del Pacífico y la RedPEA (que está presente en todos los países independientes del Pacífico).

Esta guía ha sido realizada por y para profesores de enseñanza secundaria y tiene por finalidad ayudar a los profesores y alumnos a utilizar de manera positiva los medios de información. Una ficha de trabajo y un cuadro general permiten a los profesores elegir las actividades que mejor se adapten a sus alumnos. Las páginas de actividad de los alumnos pueden servir de evaluación. Learning Media Limited se ha encargado de elaborar el contenido y el Programa Internacional para el Desarrollo de la Comunicación (PIDC) de la UNESCO ha aportado ayuda financiera.

*Media Education in the Pacific.*  
UNESCO Apia, Samoa, 2003  
ISBN 0 478 27572.2  
Contacto: [apia@unesco.org](mailto:apia@unesco.org)

## Un ejercicio indispensable, la redacción de los informes

La redacción, cada año, de un informe sobre las actividades de las Escuelas Asociadas de su país es una de las tareas que se espera lleve a cabo el Coordinador Nacional. Esos informes nacionales son útiles para la Coordinación Internacional de la RedPEA en la Sede de la UNESCO, tanto para su gestión cotidiana como para planificar y promover los intereses de la RedPEA entre sus interlocutores y asociados.

Para facilitarles la tarea, la carpeta del coordinador comprende, además de la Guía del Coordinador Nacional, un formulario de informe nacional que debe cumplimentar el coordinador, un formulario de informe de escuela que se debe transmitir a las escuelas y un formulario de solicitud de participación en la RedPEA que debe comunicarse, si viene al caso, a nuevas escuelas.

### • El informe anual de las escuelas

El Coordinador Nacional envía un formulario de informe de escuela a los establecimientos recordándoles que deben devolverlo cumplimentado al final del curso escolar. Cada Escuela Asociada remite a su vez al Coordinador Nacional -nunca directamente a la Sede de la UNESCO- los elementos siguientes:

- un formulario de informe anual cumplimentado, en el que se expongan las actividades que ha llevado a cabo durante el año en el marco de la RedPEA: proyectos, innovaciones pedagógicas, intercambios, hermanamientos, visitas, etc.;
- si procede, las producciones realizadas: documentos, publicaciones, CD-ROM, fotografías, etc.;
- la lista de sus actividades y, si viene el caso, de las publicaciones y fotografías o dibujos (como máximo, cinco).

El Coordinador Nacional puede pedir a las escuelas informaciones complementarias si le parece oportuno. Conservará sus archivos durante por lo menos tres años.

La omisión de la presentación de un informe durante dos años seguidos podría ser causa de expulsión de la RedPEA.

### • El informe anual del Coordinador Nacional

Cada año, el Coordinador Nacional dirige a la Sede de la UNESCO una reseña sintética, integrada por:

- la lista actualizada de las Escuelas Asociadas del país, precisando el número de escuelas activas, inactivas y expulsadas. Gracias a esta lista, se mantiene al día el banco de datos mundial de las Escuelas Asociadas;
- el formulario de informe nacional cumplimentado basándose en los informes de las escuelas;
- un cuadro nacional de las Escuelas Asociadas, clasificadas por tipos y temas de actividad;
- si procede, dos o tres ejemplos de publicaciones u otras producciones o elementos que atestigüen la realización de prácticas idóneas;
- como máximo, cinco fotos por informe.

El Coordinador identifica los establecimientos que destacan. Además, realiza pesquisas entre las escuelas que no envían informe y les comunica que corren peligro de ser expulsadas al cabo de dos años de omisión del informe.

Si es necesario, la UNESCO podrá pedir al coordinador nacional informaciones complementarias.

# V · Los interlocutores nacionales de las Escuelas Asociadas

En cada país, el Coordinador es designado por la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, que se esfuerza por ayudarle todo lo posible en su labor. El Coordinador nacional de la RedPEA debe poder contar también con el apoyo de su gobierno, particularmente el Ministerio de Educación y de sus funcionarios, y del director de cada Escuela Asociada.

Todos estos interlocutores pueden ayudar a las Escuelas Asociadas a desempeñar plenamente su función y mejorar la calidad de la educación:

- **las autoridades nacionales, los ministerios de educación y las Comisiones Nacionales de cooperación con la UNESCO pueden:**
  - reconocer a las Escuelas Asociadas en tanto que agentes del cambio en el marco de las reformas de los contenidos y métodos de enseñanza, e integrar sus innovaciones y prácticas ejemplares en materia de calidad de la enseñanza en los sistemas escolares nacionales;
  - difundir los resultados de los proyectos en circulares ministeriales, publicaciones especializadas en pedagogía y conferencias y a través de los medios de información;
  - crear un comité consultivo nacional de las Escuelas Asociadas, integrado por el Coordinador Nacional y representantes de la Comisión de cooperación con la UNESCO, el Ministerio de Educación y miembros de la comunidad educativa;
  - contribuir a la calidad de la información en las Escuelas Asociadas (suscripciones a periódicos y revistas) y de la comunicación entre ellas (suministro de electricidad, teléfonos, fax, ordenadores, mensajerías electrónicas y conexión a Internet);
  - organizar formaciones para los coordinadores nacionales, los directores de establecimientos escolares y los docentes;
  - crear para los docentes y alumnos de las Escuelas Asociadas tarjetas de identidad especiales que permitan entrar gratuitamente a los museos y exposiciones y en otros lugares y actos públicos;
  - promover los intercambios internacionales concediendo ayuda financiera para los correspondientes viajes.
  
- **los directores y las directoras de las Escuelas Asociadas pueden:**
  - identificar su establecimiento como Escuela Asociada, exponiendo el certificado de la UNESCO y utilizando el emblema de las Escuelas Asociadas (documentos, paneles, ropas deportivas, tarjetas de identificación, etc.);
  - organizar al principio del curso escolar una reunión con docentes para elegir y planificar un proyecto interdisciplinario que el establecimiento realizará en tanto que Escuela Asociada;
  - organizar al fin del curso una jornada “puertas abiertas” para presentar la labor realizada a los padres, la comunidad, los interlocutores institucionales, asociativos y privados y los medios de información;
  - difundir la documentación de la UNESCO y de las Naciones Unidas en el establecimiento, exponiendo sus carteles, creando un “rincón de la UNESCO” en la biblioteca, etc.



## Fuentes y recursos

### Informaciones sobre la RedPEA

- [www.unesco.org/education/asp](http://www.unesco.org/education/asp)
- El Boletín *News Infos* de la RedPEA
- [aspnet@unesco.org](mailto:aspnet@unesco.org)

### Biblioteca digital de la RedPEA

Todas las publicaciones de la RedPEA desde 1970 han sido recogidas en el CD-ROM ASPnet Digital Library, que se puede solicitar escribiendo a:

ASPnet Digital Library, Plan de Escuelas Asociadas, Sector de Educación, UNESCO, 7 place de Fontenoy, 75352 París 07 SP, Francia

Correo electrónico: [aspnet@unesco.org](mailto:aspnet@unesco.org)

### Informaciones sobre la UNESCO

Si se desea información sobre los programas y publicaciones y las jornadas y años internacionales que conmemoran la UNESCO y el sistema de las Naciones Unidas, consúltese el sitio Internet: [www.unesco.org](http://www.unesco.org)

### Boletines informativos de los sectores

Las Escuelas Asociadas que no están conectadas a Internet pueden solicitar que se les envíe una versión en papel de esos boletines escribiendo a las direcciones siguientes:

#### Educación

*Education aujourd'hui*, Sector de Educación, UNESCO, 7 place de Fontenoy, 75352 París 07 SP, Francia

Correo electrónico: [a.muller@unesco.org](mailto:a.muller@unesco.org)

#### Cultura

Boletín informativo, únicamente en línea en:

[www.unesco.org/culture/newsletter](http://www.unesco.org/culture/newsletter)  
*La Lettre du patrimoine mondial*, Centro del Patrimonio Mundial, Sector de Cultura, 7 place de Fontenoy, 75352 París 07 SP, Francia

Correo electrónico: [wh-info@unesco.org](mailto:wh-info@unesco.org)

#### Ciencias Exactas y Naturales

*Planète Science*, Sector de Ciencias Exactas y Naturales, UNESCO, 1 rue Miollis, 75732 París Cedex 15, Francia

Correo electrónico: [s.schneegans@unesco.org](mailto:s.schneegans@unesco.org)

#### Ciencias Sociales y Humanas

*Newsletter de SHS*, Sector de Ciencias Sociales y Humanas, UNESCO, 1 rue Miollis, 75732 París Cedex 15, Francia

Correo electrónico: [c.bruno-capvert@unesco.org](mailto:c.bruno-capvert@unesco.org)

#### Comunicación e Información

*Webworld News Digest*, Sector de Comunicación e Información, UNESCO, 1 rue Miollis, 75732 París Cedex 15, Francia

Correo electrónico: [f.romer@unesco.org](mailto:f.romer@unesco.org)

El Boletín *News Infos* de la RedPEA, es publicado en inglés, francés, español y árabe y enviado a todas las escuelas de la Red.

“La Red del Plan de  
Escuelas Asociadas de  
la UNESCO es uno de  
los instrumentos más

UNESCO/NIAMH BURKE



potentes  
para promover  
una educación

de calidad y poner en  
práctica el concepto de  
aprender a vivir juntos.”

**Koichiro Matsuura**, Director General de la UNESCO,  
Congreso del 50º aniversario de las Escuelas Asociadas,  
Auckland, Nueva Zelanda, 2003

Publicado por la Coordinación  
Internacional de las Escuelas Asociadas  
UNESCO  
Sector de Educación  
7, place de Fontenoy  
75352 París 07 SP  
Francia  
Tél.: +33 1 45 68 10 80  
Fax: +33 1 45 68 56 39  
Correo electrónico: [aspnet@unesco.org](mailto:aspnet@unesco.org)

Maqueta y compaginación: Rebus, Paris  
© UNESCO, 2006

Las denominaciones utilizadas en esta  
publicación y la presentación de los datos que  
figuran en ella no entrañan por parte de la  
UNESCO ninguna toma de posición acerca de  
la condición jurídica de los países, territorios,  
ciudades o zonas, así como tampoco el de sus  
autoridades ni con respecto al trazado de sus  
fronteras o límites.

[www.unesco.org/education/asp](http://www.unesco.org/education/asp)