

Dinamización reunión profesionales de la Arqueología

Resumen de la jornada

diciembre de 2019

CONTENIDO

Introducción	3
Desarrollo de la sesión	5
Visión	6
Misión	8
Valores	9
Cuadro de Mando Integral	10
Conclusiones	13
Anexo	16
Declaración final tras el I Encuentro Estatal de Arqueología Profesional realizado en Cadiz los días 16, 17 y 18 de noviembre de 2018	17
Reunión de Arqueología Profesional en Madrid los días 6 y 7 de abril de 2019	19

INTRODUCCIÓN

Introducción

Dinamización reunión profesionales de la Arqueología. Resumen de la jornada

La jornada de trabajo desarrollada el pasado 30 de noviembre en Santander, se enmarca en una serie de encuentros realizados por Profesionales de la Arqueología bajo el título “Innovando (desde) el ecosistema Arqueológico profesional” que cuenta, entre otros, con el apoyo del Ministerio de Cultura.

Este movimiento, se impulsa en noviembre de 2018 cuando se realizó un primer encuentro denominado “Encuentro Estatal de Arqueología Profesional” por el que pasaron entorno a 100 profesionales del sector preocupados la situación actual que vive la Arqueología. Tras este primer encuentro se estructuró un calendario de encuentros para desarrollar con más profundidad la primera declaración que se trabajó en Cádiz.

El primero de los cinco encuentros planteados, se desarrolló en Madrid los días 6 y 7 de abril, y dio como resultado la creación de cuatro grupos de trabajo para avanzar en la consecución de los objetivos planteados en Cádiz:

1. Grupo de Comunicación Interna
2. Grupo de Definición
3. Grupo de Acción Directa
4. Grupo de Extensión

Tras este trabajo previo en Madrid, y en aras de avanzar en la consecución de los objetivos establecidos, se preparó una jornada que tenía como objetivo continuar con el trabajo iniciado en Madrid para definir la Visión, Misión y Valores que como colectivo de arqueología se quiere trabajar y para definir una primera hoja de ruta con los próximos pasos a desarrollar por parte del colectivo profesional de arqueólogos y arqueólogas.

En el siguiente documento, presentamos el resultado del trabajo realizado durante la jornada, así como el proceso que se ha seguido para alcanzarlo.

DESARROLLO DE LA SESIÓN

La jornada arrancó a las 10:30 de la mañana con una dinámica de presentación entre las personas presentes, teniendo en cuenta que muchas de las personas presentes ya se conocían entre si, las preguntas quisieron provocar la reflexión sobre algunos aspectos de la arqueología y la profesión. La dinámica consistía en realizar unas presentaciones cruzadas tomando como base unas preguntas integradas en una plantilla para después hacer una presentación conjunta.

Las preguntas que se lanzaron para empezar a centrar la sesión de trabajo fueron las siguientes:

- * ¿Cómo te llamas y cómo te gusta que te llamen?
- * ¿Cómo te ves en el 2030 en relación a la Arqueología?
- * ¿Qué es lo que más te gusta de tu profesión?
- * ¿Qué es lo que más te preocupa de tu profesión?
- * ¿Cómo te gustaría salir hoy a las 18:30?

La imagen muestra una plantilla con el logo 'Kultiba' en la parte superior izquierda. El logo consiste en un arco de colores (rojo, naranja, amarillo, verde, azul) sobre la palabra 'Kultiba' en una tipografía cursiva. Debajo del logo hay cinco cuadros rectangulares con esquinas redondeadas, cada uno con una pregunta en español. Los cuadros están coloreados de la siguiente manera: el primero es morado, el segundo es azul, el tercero es verde, el cuarto es amarillo y el quinto es rojo. Las preguntas son:

- ¿Cómo te llamas y cómo te gusta que te llamen?
- ¿Cómo te ves en el 2030 en relación a la Arqueología?
- ¿Qué es lo que más te gusta de la profesión?
- ¿Qué es lo que más te preocupa de la profesión?
- ¿Cómo te gustaría salir hoy a las 18:30?

Como resultado de las preguntas, se vio un colectivo de profesionales apasionados por su trabajo y que comparten las principales problemáticas de la profesión. Poner sobre la mesa esta situación inicial facilitó seguir trabajando en la identificación de retos comunes.

A la hora de hacer los grupos y visto que en la sala se encontraban personas con una amplia experiencia profesional y personas terminando su época formativa, se organizó una fila en función de sus años de experiencia profesional para organizar grupos lo más heterogéneos posibles.

VISIÓN

Para llegar a definir una Visión pactada y aprobada por las personas asistentes se lanzaron unas preguntas a cada uno de los grupos para que pudieran definir su propuesta de visión.

Las preguntas lanzadas fueron las siguientes:



VISIÓN

- ¿Cuál es la imagen deseada de nuestra profesión?
- ¿Cómo seremos en el futuro?
- ¿Qué haremos en el futuro?
- ¿Qué actividades desarrollaremos en el futuro?

Tomando las preguntas como base, los diferentes grupos presentaron las siguientes propuestas de visión:

- Soñamos con el reconocimiento profesional con más consciencia colectiva y mejores condiciones de trabajo, pero sin dejar de luchar por un futuro en que podamos tomar parte en nuevos horizontes
- Deseamos un mayor reconocimiento tanto de la sociedad como de nosotros mismos. Tenemos que entender que nuestra profesión tiene que realizarse en cooperación con otras disciplinas. Hay que aspirar a ejercer nuestra profesión sin olvidar el aspecto cultural que va más allá del científico, sin perder la profesionalidad ni la seriedad.
- Vemos que el futuro ideal para nuestra profesión y para la propia conservación del patrimonio pasa por que sea considerada Servicio público (como la Sanidad o la Educación) con consideración de Autoridad Pública. Ello nos permitiría llevar a cabo nuestro trabajo con garantías, respaldo y seguridad. Por ello, es en esa dirección en la que tenemos que seguir peleando.
- La última de las propuestas se formuló igual
 - Colectivo diverso pero unido (Academia, preventiva, funcionarios,...)
 - Reconocimiento de la profesión Arqueológica, reglada, definida y económicamente rentable
 - Ser integradora y ponerse al servicio de la sociedad, en particular del mundo rural.

Con estas primeras definiciones, se abrió un debate entre todos los asistentes para terminar por pactar una definición que integrara los mínimos con los que todas las personas se sintieran identificadas y fuera lo suficientemente consistente como considerarse Visión.

Al término del debate, se acordó entre todas las personas la siguiente definición:

“Ser un colectivo profesión Diverso, reconocido y prestigiado por la sociedad e interconectado con ella”

MISIÓN

Con la Visión definida, pasamos a definir la Misión del grupo siguiendo la misma dinámica anterior de reflexión en pequeños grupos para después redactar entre todas las personas asistentes una definición acordada.

Las preguntas para el debate en grupos fueron las siguientes:



MISIÓN

- ¿Quiénes somos?
- ¿Qué buscamos?
- ¿Qué hacemos?
- ¿Dónde lo hacemos?
- ¿Por qué lo hacemos?
- ¿Para quién trabajamos?

Tras el tiempo de debate en grupos, las propuestas que se compartieron fueron las siguientes:

- ✧ Creación Comisión Nacional de Patrimonio Arqueológico que integra a todos los colegios de Arqueología como interlocutor válido con la Administración.
- ✧ Somos parte del colectivo consciente de la necesidad de unión, reflexión y mejora que busca ser: Un reconocimiento profesional y social que permita el cambio de modelo hacia una mayor estandarización y control. Hacer presión para fortalecer al colectivo a través de los convenio y un ecosistema fuerte e interconectado porque la situación actual es insostenible y nos toca trabajar hoy por el colectivo, mañana por la sociedad.

- ★ Ser un colectivo profesional diverso que se dedica a conocer el pasado, para así construir el futuro. Realizamos nuestra labor a través de los distintos sectores productivos. Realizamos nuestro trabajo por pasión y por acercar el pasado a la sociedad. Por ello, podemos decir que trabajamos para nosotros mismos y sobre todo para la sociedad y ciudadanía.
- ★ El último de los grupos presentó una serie de características a tener en cuenta:
 - Colectivo unido, con consciencia de ello
 - Que el patrimonio, la cultura deje de ser un recurso y sea un derecho, como tal está indicado en la legislación
 - Hacer cumplir la ley
 - Ante los políticos y la sociedad, de modo transversal
 - Garantizar los derechos de la cultura

De nuevo se generó un debate en plenario que sirvió para compartir los diferentes puntos de vistas, debatir sobre los riesgos y oportunidades de las diferentes opciones de vista en los que se basan las propuestas presentadas. La Misión que se pactó entre las presentes fue la siguiente:

“Crear una Comisión/agrupación Estatal de Arqueología para representar y defender los intereses de los y las arqueólogos”

A la hora de acordar la definición de Misión, salió a debate el lugar y el foro adecuados para desarrollar el trabajo. Mientras parte de los asistentes apostaban por la utilización de las estructuras actuales, otra parte de los presentes defendía la creación de nuevas figuras jurídicas para su defensa. Cabe destacar que si bien la manera en la que abordar el trabajo era diferente, el objetivo final era compartido.

VALORES

Para terminar con el trabajo de la mañana, se intentó fijar una serie de valores en los que basar el trabajo del colectivo.



VALORES

- ¿Cuál es la imagen deseada de nuestra profesión?
- ¿Cómo seremos en el futuro?
- ¿Qué haremos en el futuro?
- ¿Qué actividades desarrollaremos en el futuro?

En esta ocasión no se consiguió una definición de valores como tal ya que las propuestas, en algunos casos, aludían a acciones a desarrollar por parte del colectivo más que a valores. Las definiciones que se compartieron fueron las siguientes:

- Que sea un interlocutor válido con organismos públicos y con quienes forman el colectivo profesional
- Cuidador; información y difusión
- Generar orgullo de pertenencia
- Que tenga iniciativa propia
- Que sea intergeneracional
- Creación de encuestas para hacer una radiografía de la profesión a nivel nacional.
- Sobre contar con representación en vez de buscar firmas planteamos la situación al revés. Preguntar, ¿Quién está en contra de la creación de la comisión y las acciones en defensa de la profesión que realice?
- Valores para defender la comisión:
 - Código ético
 - Protección jurídica
 - Voz común democrática

Con el tiempo de la mañana terminado y visto que volvía a salir el debate en torno a la manera más adecuada de abordar el trabajo, se cerró el primer bloque de trabajo.

CUADRO DE MANDO INTEGRAL

Por la tarde se retomó la jornada de trabajo poniendo sobre la mesa un elemento de discusión entre las asistentes en varios momentos de la mañana; la necesidad o no de crear una nueva estructura para abordar tanto la Visión como la Misión propuestas.

Esta discusión, derivada de conversaciones en encuentros previos, polarizó en dos grupos a las asistentes en un debate en torno a la mejor manera de continuar con el trabajo. Para ajustar la jornada de trabajo a las necesidades del colectivo, en lugar de utilizar los cuatro grupos de trabajo definidos en Madrid; grupo de Condiciones Laborales de la Arqueología, grupo de Arqueología y Sociedad, grupo de Arqueología en Común y grupo sobre aspectos legales de la Arqueología, se dividió al grupo en dos en función a su preferencia sobre la manera de abordar la problemática común.

En ningún caso la dinámica buscó enfrentar a las partes sino invitar a las personas presentes a definir una propuesta de próximos pasos en base a la propuesta de utilización de las estructuras actuales o la creación de nuevas para generar nueva información que permitiera alimentar el debate y la toma de decisiones.

Cada grupo, desarrollo y completó su propuesta de hoja de ruta en el Cuadro de Mando Integral y se socializaron en plenario para valorar el encaje entre sí y la viabilidad o no de cada propuesta.

Al compartir cada una de las propuestas, se pudo comprobar que ninguna de las dos excluía a la otra y que eran perfectamente compatibles para empezar a trabajar de manera simultánea. Los dos Cuadros de Mando Integrales describen los primeros pasos iniciales para el desarrollo de nuevas estructuras o para la exploración del encaje de la propuesta de trabajo en las actuales.

Se cerró la jornada acordando entre las presentes empezar a desarrollar la hoja de ruta resultado de la suma de los dos Cuadros de Mando Integrales para poder valorar en Jaén, en el marco del próximo encuentro, la idoneidad de cada una de las propuestas.

Tras el cierre, la Directora General de Patrimonio Cultural y Memoria Historia, Zoraida Hijosa agradeció a los presentes su participación en la jornada y la elección de Santander, Cantabria. Además se generó una pequeña charla en la que compartió los pasos que desde el Gobierno de Cantabria se están dando o se quieren impulsar para mejorar la realidad de la Arqueología.

PLAN DE ACCION 2020-2021 ARQUEOLOGÍA														Fecha aprobación :		Fecha aprobación :																								
EQUIPO				Previsto	Real	Retraso	Previsto	Real	Retraso	Fecha Revisión :		Fecha Revisión :																												
BLOQUE	LÍNEAS DE TRABAJO	Acción Prevista	Responsable + Equipo + Colaborador/a puntual	Cronograma 2020						Cronograma 2021						RECURSOS	Primer Semestre 2020	Segundo Semestre 2020	Primer Semestre 2021	Segundo Semestre 2021																				
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Y PRESUPUESTO	Seguimiento	Seguimiento	Seguimiento	Seguimiento								
Creación de la Comisión / Foro dentro del consejo	Justificación Jurídica	Estudio jurídico para la creación de la comisión	Virginia																																					
		Escrito comunicación de creación a secciones	Maribel																																					
	Comunicación	Convocatoria para la creación de la comisión en Jaén el 8 de Febrero	Maribel																																					
		Consulta de ratificación por escrito de la Junta de Gobierno	Virginia																																					
		Reunión con el consejo	Lurdes																																					
Reglamento de desarrollo																																								
Acciones	Ponencias publicaspor inoperancia																																							
Acciones	Presentación	Comunicación	Susana																																					
		Comunicación	Virginia																																					
Comunicación interna	Proceso participativo	RRSS y teléfono	Carlos																																					
		Grupos de trabajo	Carlos																																					
		Reuniones	Carlos																																					
		Revisar lista de asociados	Angel																																					
Definición (Mapeo)	Reconocer los perfiles	Museo arqueológicos y Universidades	Angel																																					
		Asociaciones y empresas	Angel																																					
		Listado de administraciones	Angel																																					
	Agentes																																							
Acción directa	Financiación	Subvenciones	Angel																																					
	Lobby																																							
	Cuidados																																							
	Formación																																							
Extensión	Plan de comunicación	RRSS, imagen y gabinete de prensa	Ilan																																					
		Mailchimp	Ilan																																					
	Convenios																																							

CONCLUSIONES

Conclusiones

Dinamización reunión profesionales de la Arqueología. Resumen de la jornada

Tras la jornada, se pueden extraer varias conclusiones importantes sobre el trabajo realizado, así como de los próximos pasos a desarrollar por parte del colectivo de arqueólogos y arqueólogas.

El grupo que se ha formado bajo el pretexto de “Innovando (desde) el ecosistema Arqueológico profesional” es un colectivo comprometido con el futuro de la profesión que comparte las principales inquietudes y retos de futuro. Esto facilita que muchos de los objetivos que se deben trabajar para mejorar las condiciones de la Arqueología profesional sean compartidos aun existiendo puntos de vista diferentes sobre la manera más adecuada de abordarlo.

Es importante que tomando como base el trabajo realizado en Santander, y en los encuentros previos de Cádiz y Madrid, se puedan empezar a dar pasos para avanzar en los planes de trabajo previstos en los Cuadro de Mando Integrales en los encuentros restantes en Jaén y Madrid. Las acciones y el desarrollo de los itinerarios previstos, generará nueva información y creará nuevas interrogantes que se tendrán que ir solventando durante el proceso y que serán importantes a la hora de decantarse por la utilización de las estructuras actuales o la creación de nuevas. Además, en este momento inicial de andadura, no se debe rechazar ninguna alternativa que permita alcanzar los objetivos.

Dentro de las diferentes acciones previstas en las hojas de ruta, sería interesante poner en marcha el sistema para compartir la información que se genere, así como para socializar y contrastar la información generada hasta el momento en los diferentes encuentros para que más personas puedan realizar sus aportaciones y sumarse a los grupos de trabajo.

En cualquiera de las dos opciones que se plantean, es importante que el colectivo de arqueólogos sea agente activo en el desarrollo de las propuestas y, en la medida de lo posible, se limite la dependencia con otros agentes externos para el desarrollo de las actividades y acciones propuestas. En algún momento de la jornada, se pudieron escuchar algunos comentarios que condicionan la actividad a las decisiones de terceros haciendo complicado avanzar en el trabajo previsto. Entendiendo que terceros siempre van a tener capacidad para condicionar la actividad propuesta, es importante buscar siempre el protagonismo del colectivo a la hora de realizar la acción.

En el próximo encuentro de Jaén, se debería poder llegar con nueva información para profundizar más en cada uno de los Cuadros de Mando Integrales generados en Santander y empezar a decantarse por la alternativa que más favorezcan los objetivos del colectivo de cara a cerrar un plan para los ejercicios 2020 y 2021 en Madrid. Como ya hemos comentado, siempre que no sean incompatibles, se debería seguir trabajando todas las alternativas de manera simultánea para aprovechar todas las oportunidades que aparezcan en el camino.

En líneas generales, el análisis que se hace de la situación actual del sector, así como los retos de futuro que deben afrontarse son compartidos por todos y es por ello por lo que en este momento inicial se debe aludir a unos acuerdos de mínimos para intentar aglutinar al mayor número de profesionales en el desarrollo de los objetivos.



ANEXO

Se anexan a la memoria del encuentro realizado en Santander, las memorias y actas elaboradas en el I Encuentro Estatal de Arqueología Profesional.

DECLARACIÓN FINAL TRAS EL I ENCUENTRO ESTATAL DE ARQUEOLOGÍA PROFESIONAL REALIZADO EN CÁDIZ LOS DÍAS 16, 17 Y 18 DE NOVIEMBRE DE 2018

Una vez concluido el I Encuentro Estatal de Arqueología Profesional ha quedado patente que, a nivel estatal, el modelo de gestión arqueológica que está implantado en algunas Comunidades Autónomas resulta inoperante y en muchos casos incapaz de conseguir los objetivos de conservación y mantenimiento del patrimonio histórico-arqueológico español.

Durante los 3 días que ha durado el Encuentro han pasado más de 100 profesionales, entre expertos y participantes siendo un verdadero éxito de convocatoria y resultados. Nos satisface plenamente la unión de los diferentes representantes para llegar a soluciones comunes.

Los diferentes Colegios Profesionales que nos hemos unido para la celebración de un evento así, como todos los participantes al mismo hemos llegado a importantes consensos que se han visto plasmados en la elaboración de una Declaración donde se recogen las demandas básicas del sector.

1. Reconocimiento Profesional de la arqueología y de sus profesionales a través de la consecución de un **epígrafe propio en el IAE y reivindicación de los derechos laborales** inherentes.
2. Solicitud y exigencia del desarrollo legislativo y normativo para el debido cumplimiento y ejecución de **la aplicación del Estatuto del Artista y Trabajador Cultural** e inclusión de los trabajadores y trabajadoras de la arqueología.
3. Racionalización y **reforma de la legislación estatal y autonómica**.
4. **Declaración de Servicio de Utilidad Pública** debido a los Bienes Demaniales del estado con los que trabajamos.
5. Dada la naturaleza de nuestro trabajo, que se desarrolla con bienes demaniales de propiedad estatal, abogamos por la **colegiación obligatoria** para quienes trabajamos en arqueología o la **creación de un cuerpo estatal de arqueólogos**.
6. Promoción de la Arqueología a través de la aplicación **del IVA cultural del 10%** a las actividades arqueológicas o rebaja fiscal similar.
7. **Promover la transparencia** en la información y difusión de la arqueología desde las administraciones públicas **hacia la sociedad**. Las administraciones han de asumir que los bienes con los que trabajamos y generamos riqueza,

conocimiento e identidad pertenecen a la sociedad en su conjunto. Del mismo modo, quienes trabajamos en la Arqueología adquirimos el compromiso de transmitir y acercar nuestro trabajo a la sociedad de manera comprensible a la ciudadanía general, así como tratar de conocer las demandas de la sociedad en materia de conocimiento arqueológico para dar respuesta desde nuestro conocimiento.

8. Creación para la consecución de los fines de esta declaración de una **Plataforma Estatal de la Arqueología Profesional y realización de un nuevo encuentro** en la primavera de 2019 para continuar la línea de trabajo iniciada en Cádiz, incorporando a los colegios que no han podido estar en este encuentro.

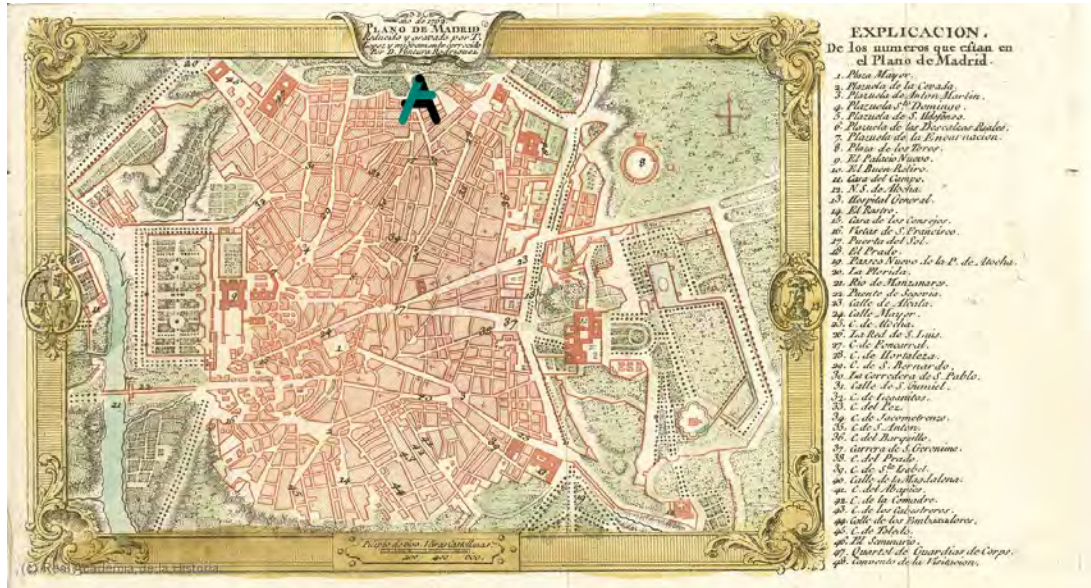
REUNIÓN DE ARQUEOLOGÍA PROFESIONAL EN MADRID LOS DÍAS 6 Y 7 DE ABRIL DE 2019



Reunión de **ARQUEOLOGÍA** Profesional

Madrid, 6 y 7 de Abril de 2019

Colegio de Arqueólogos de Madrid, Sección Profesional del CDL
Calle Fuencarral 101, Malasaña



1. CONTEXTO

Este informe se redacta para resumir el desarrollo de la Reunión de Arqueología Profesional que tuvo lugar los días 6 y 7 de Abril en Madrid. El planteamiento de las sesiones se hizo en base a la metodología denominada “Espacio Abierto” y a cuatro grandes temas-marco que habían sido definidos y contrastados mediante una encuesta previa.

2. PROGRAMA INICIAL

SÁBADO 6 DE ABRIL

9:30-10h Bienvenida e inscripciones..

10:00h-11:00 Presentación, conversación en común.

11:00h-11.30 Construcción de la agenda para el Espacio Abierto.

11:30h-12h Pausa para café.

12h-14h Espacio Abierto. Cuatro espacios simultáneos con conversaciones de una hora.

14h-16h Comida conjunta.

16h-20h Espacio Abierto. Cuatro espacios simultáneos con conversaciones de una hora.

DOMINGO 7 DE ABRIL

9:30-11.00h Desayuno y revisión de lo trabajado el día anterior.

11:00 - 12:00 Puesta en común de lo trabajado el día anterior.

12:00 - 12:15 Pausa para café.

12:15 - 13:30 ¿Y ahora qué? Asamblea abierta para ver próximos pasos.

14:00 - 14:30 Evaluación y cierre del encuentro.

14:30 Comida libre.



Tras la bienvenida y acogida de asistentes se proyectó “Una pregunta muy sencilla”, una película elaborada a partir de entrevistas a viandantes en Madrid a los que se preguntó sobre la arqueología, su importancia en la sociedad y las percepciones particulares de un conjunto diverso de personas. Constituyó un punto de partida para la conversación que se consideró relevante. ¿Cual es la relación entre la arqueología y la sociedad?

Posteriormente, como estaba previsto, se desarrolló el arranque de la metodología “[Espacio Abierto](#)” identificando asuntos y agrupándolos en torno a los cuatro temas-marco identificados y consensuados previamente:

Condiciones laborales de la arqueología.

Un eje de discusión que nos permite conversar sobre las condiciones en las que realizamos nuestro trabajo, sobre convenios laborales, seguros, etc.

Aspectos legales de la arqueología.

Un eje de discusión que puede incluir aspectos como la relación con las diferentes administraciones, aspectos legales sobre conservación, confidencialidad de los trabajos arqueológicos, etc.

Arqueología y sociedad.

Un eje de discusión que puede incluir conversaciones sobre la publicación de resultados, sobre cómo nos relacionamos desde la arqueología con la sociedad o qué demandas tiene ésta hacia nuestro campo, qué expectativas tenemos sobre esta relación en el futuro, etc.

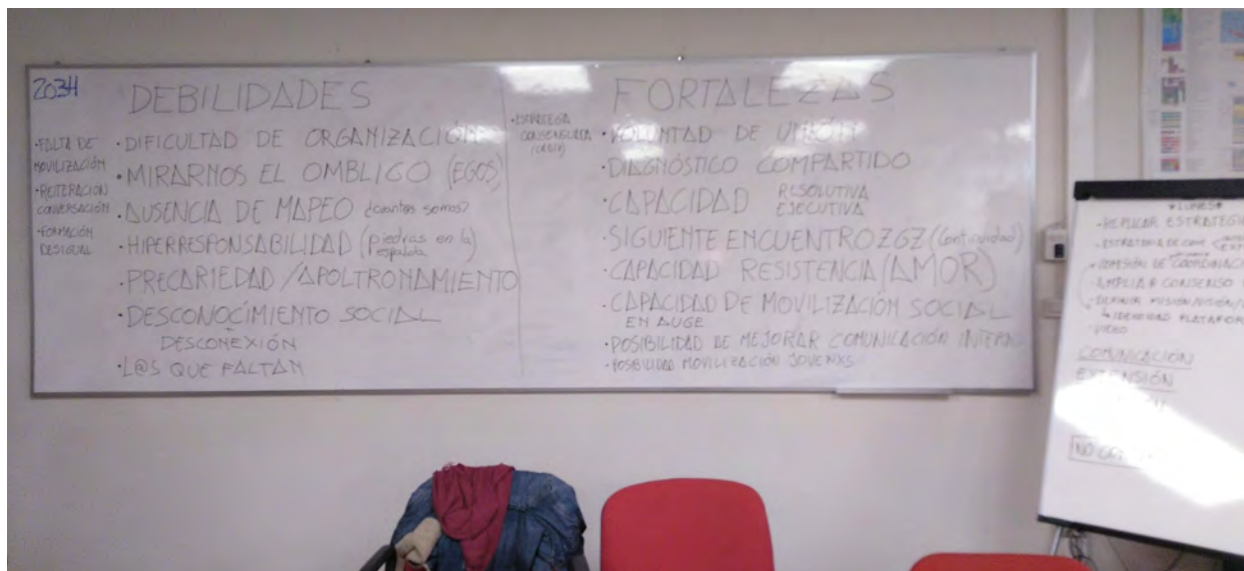
Arqueología en común

Un eje de discusión que nos permite hablar de cómo podemos organizarnos los/as arqueólogos/as, qué estrategias podemos poner en marcha de manera colectiva, qué aspectos podríamos trabajar para cohesionarnos, etc.

Una vez desplegados los asuntos y en una reflexión colectiva que conectaba con anteriores reuniones y, en algunos de los relatos, con las últimas décadas de la profesión, se decidió modificar el programa priorizando las preguntas en torno a qué hacer juntos, dando por sentados debates previos, no necesariamente en la identificación de consensos fuertes, sino más bien un cierto hartazgo de la reiteración de asuntos y una suerte de identificación de posturas no coincidentes.



3. DESARROLLO DE LA SESIÓN



Las sesiones se desarrollaron en grupos separados en torno a los cuatro temas marco. La separación en grupos fue voluntaria, es decir, cada persona acudió al tema que más le interesaba, dejando abierta la posibilidad de cambiar de aula en cualquier momento.

Tras esta sesión de trabajo en aulas separadas, se trabajó de forma conjunta a partir de la relatoría de cada uno de los espacios, plasmando en la pizarra amenazas y debilidades, así como algunos asuntos concretos de trabajo. Tras una deliberación a partir de esas reflexiones compartidas se propuso enfocar la dinámica posterior en el futuro, en los asuntos que podrían coordinarse en forma de continuidad del trabajo elaborado en las horas y años previos.

Tras un necesario descanso, que fue animado de conversaciones entre las personas asistentes, el equipo de dinamización propuso una nueva metodología para trabajar lo que se había propuesto. La metodología, una adaptación de "[Escenarios de futuro](#)" implica un ejercicio individual y colectivo de proyección, que se articuló a través de la pregunta ¿Qué situación considerarías ideal para el año 2034?

Así, cada grupo dibujó un escenario futuro de deseo, detallado en diferentes asuntos que pusimos en común. Posteriormente, se realizó un ejercicio de valoración de esas ideas por parte de las personas asistentes. En base a identificar ideas y valorarlas con asteriscos, se elaboró una relación de ideas o asuntos que se consideraron por los presentes como elementos de consenso, o al menos como asuntos que resultan de interés del colectivo. Tras un necesario descanso se elaboró un listado con elementos consensuados o prioritarios, que fueron ratificados por el grupo. Estos asuntos anotados de un futuro deseado, son:

- La sociedad demanda Arqueología porque desde la infancia tenemos acceso a esos saberes y aprendemos a valorarlos, gracias a la educación.
- Se crean desde la administración puestos preferentes para la gestión del patrimonio, planificación estratégica y direcciones facultativas.

- La profesión de la arqueología está regulada y reconocida en sus diferentes ámbitos (Legal - laboral - formativo - actividad - categorías profesionales)
- Existe un marco normativo común a nivel europeo
- Existe una legislación favorable al Patrimonio/legado
- “Arqueosistema”. Un marco de relación público-social en el que la Arqueología es garante de una relación virtuosa. Un marco en el que lo público asume obligaciones (deberes) y en el ámbito de lo social se ponen en valor derechos.
- Existe una buena praxis basada en la autorregulación de la sociedad y en la transparencia
- Sostenibilidad en tres ámbitos
 - social (las personas y el bien común)
 - medioambiental (economía circular)
 - económica (financiación pública)
- Cuerpo de arqueólogas y arqueólogos del Estado (Con diferentes roles rotativos que garanticen un relevo generacional digno)
- Los equipos son multidisciplinares y se socializa la responsabilidad)
- Existe una plataforma online profesional y otra de difusión
- La arqueología es participada por la sociedad y los museos y espacios del patrimonio/legado son abiertos
- El patrimonio/legado tiene acceso público y gratuito
- No existe excavación sin difusión de contenidos



4. CONTINUIDAD DE LA CONVERSACIÓN

Tras los trabajos del sábado, se dedicó el domingo a trabajar para alcanzar acuerdos y definir próximos pasos a seguir. El diálogo sobre fortalezas y debilidades nos ayudó a detectar cuáles eran los primeros pasos que necesitábamos dar para continuar con el proceso. Se constituyeron algunos grupos de trabajo, que quedaron encomendados a trabajar en la continuidad de la conversación con los siguientes encuentros a nivel estatal que van a producirse y con asuntos y tareas propios.

Estos grupos son;

- **Grupo comunicación interna**
 - Se hace cargo de la gestión de lista de participantes y comunicación mediante correo electrónico elaborando un desglose de participantes por comunidades autónomas.
- **Grupo de Definición**
 - La tarea principal de este grupo es trabajar en una propuesta de definición del propio proceso y su continuidad. El punto de partida es la puesta en común de ideas recogidas durante la reunión en Madrid y en encuentros anteriores.
- **Grupo Acción directa**
 - Ha producido dos guiones de video y están abiertos al trabajo con otras propuestas. Estarán en contacto con la persona que montará los videos y con otros grupos.
- **Grupo extensión**
 - Han comenzado a organizarse en un grupo de Whatsapp y se encargarán de difundir materiales y convocatorias a todo tipo de grupos.

Valoraciones del equipo de facilitación

1. El colectivo de arqueólogas y arqueólogos a nivel estatal es muy diverso y esto añade complejidad al esfuerzo colectivo de hacer algo juntos. Diversidad de enfoques conceptuales sobre la arqueología, diversidad de dependencias económicas respecto a la profesión -profesión única, combinada con otras o más concebida como un trabajo no remunerado-, la realidad de los distintos territorios -con las relaciones que allí se dan y las respectivas estructuras de representación-, etc . Esa diversidad, patente en la mayoría de los temas que se han tratado, se confronta con un deseo compartido por cada una de las personas y grupos presentes en el encuentro: el deseo de unidad de acción o, al menos, el de unidad de objetivos.
2. La historia del oficio de la arqueología en las décadas recientes es un proceso histórico en el que se han consolidado -o no- prácticas relacionales y de representación. En el encuentro se traduce un deseo doble de mejorar la representación institucional

existente y de complementarla con otras estructuras que acompañen y que generen espacios abiertos e inclusivos donde más personas puedan participar.

3. El diagnóstico general es el de crisis del sector (económica, de reconocimiento institucional, de valor social) y la voluntad es de afrontar esa crisis desde los grandes principios asociados al oficio (la materialidad, la identidad, el paisaje, el futuro). De una forma clara se identifica esta crisis sectorial con una crisis identitaria y de vínculo al territorio generalizada en la sociedad.
4. Las metodologías propuestas en la sesión han procurado buscar herramientas dialógicas sencillas, que se adaptaran no solo al tipo de conversación deseada, sino también a la condición concreta de los cuerpos en el espacio durante las sesiones. Esto es, se pone en el centro la dimensión relacional de la conversación, a partir del principio de que una conversación necesita sostener las conclusiones obtenidas y también la posibilidad de continuar la conversación y mejorar las condiciones relacionales de este colectivo heterogéneo que se mueve por su supervivencia material, pero principalmente por el amor a un oficio, al territorio, al paisaje y al legado que generacionalmente pueden construir para el futuro.



DIRECCIÓN:

Kultiba Koop. Elk.
Txikia.
San Miguel kalea, 8-1º izq.
48.340 Amorebieta-
Etxano (Bizkaia)

TELÉFONO:

+34 94 673 06
52

WEB & EMAIL:

www.kultiba.net
info@kultiba.net